

Міністерство освіти і науки України
Львівський національний університет природокористування
Факультет будівництва та архітектури
(назва , факультету)
Кафедра архітектури
(назва кафедри)

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Проректор НВР професор В. М. Боярчук

“ _____ ” _____ 2024 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Основи та методи архітектурного проєктування

РВО ПЕРШИЙ

СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ БАКАЛАВР

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ 19 АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 191 АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ

ОПП «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»

Львів 2024

Робоча програма Основи та методи архітектурного проектування для студентів
(назва навчальної дисципліни)
спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»
РВО «Бакалавр»

Розробник: Михайлечко Н.В., ст. викл.
(вказати авторів, їхні посади, наукові ступені та вчені звання)

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри Архітектури

Протокол № 2 від “28” серпня 2024 року

Завідувач кафедри

Кюнцлі Р.В.
(прізвище та ініціали)

Робочу програму схвалено на засіданні методичної комісії факультету будівництва та архі-
тектури

Протокол від “ 28 ” серпня 2024 року № 2

Голова методичної комісії

(Мазурак А.В.)
(прізвище та ініціали)

В процесі вивчення даної дисципліни студенти отримують необхідні знання з методів та прийомів пошуку творчих рішень, з вимог до об'єктів проектування, отримують навички в архітектурних обмірах пам'яток архітектури, в виконанні архітектурних креслень, в тому числі в побудові перспективних зображень об'єктів архітектури та їх подачі в архітектурних проектах, в роботі з сучасною довідковою, методичною та науковою літературою.

Диференційовані результати навчання:

знати:

- нормативну базу архітектурного проектування;
- основні терміни і поняття, що відносяться до сфер архітектурної діяльності;
- послідовність та правила виконання проектної документації;
- вимоги до архітектурно-технічної документації при виконанні проекту та його реалізації; функціональні, конструктивні, економічні, соціальні, екологічні, та інші вимоги до об'єктів проектування;
- основні сучасні прийоми та методи реалізації творчих завдань;

володіти:

- сучасними методами проектних рішень;
- знаннями та навичками, необхідними для професійного виконання проектної документації;

вміти:

- застосувати основні методи перед проектного аналізу і пошуку нових проектних рішень;
- збирати, класифікувати інформацію для проектної задачі;
- обирати найкращі методи та засоби рішення поставлених проектних задач.

Результати навчання, які дає можливість досягти навчальна дисципліна

В результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути такі *програмні результати навчання:*

- **ПРН 04.** Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно містобудівного проектування.
- **ПРН 08.** Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування

- **ПРН 10.** Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні.
- **ПРН 11.** Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні.

Компетентності, які дає можливість здобути навчальна дисципліна

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути наступні *компетентності*:

Інтегральна компетентність (ІК): Здатність розв'язувати комплексні завдання і проблеми у галузі дизайну, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.

Загальні компетентності (ЗК):

– **ЗК 01.** Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

Фахові компетентності (ФК):

- **СК 03.** Усвідомлення особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в архітектурі, містобудуванні, мистецтві та дизайні України та зарубіжних країн.
- **СК 07.** Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.
- **СК 14.** Усвідомлення особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів, виробів і конструкцій, а також технологій при створенні об'єктів містобудування, архітектури та будівництва.
- **СК 15.** Здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проєктів.
- **СК 18.** Усвідомлення теоретичних основ архітектури будівель і споруд, основ реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач.

1. Опис навчальної дисципліни

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Галузь знань: 19 – «Архітектура та містобудування»

Спеціальність: 191 – «Архітектура та містобудування»

Характеристика навчальної дисципліни:

За вибором

Кількість кредитів 4

Загальна кількість годин – 120

Вид контролю: Іспит

Тижневих аудиторних годин для денної форми навчання – 4

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до загальної кількості годин (%):

для денної форми навчання – 46,6%

для заочної форми навчання – _____

2. Програма навчальної дисципліни

Тема 1. Введення у світ архітектурної діяльності. Основні правила виконання креслень. Формат, рамка, основний напис. Компонування креслення. Лінії креслення. Застосування масштабу в кресленні. Шрифти. Нанесення розмірів на кресленнях.

Тема 2. Архітектурні особливості та класифікація будівель. Об'ємно-планувальні та конструктивні елементи будівель. Впливи на будівлю.

Тема 3. Основні вимоги до будівель: функціональна, технічна доцільність, доцільність благоустрою, архітектурно-художня виразність, економічна доцільність.

Тема 4. Загальні відомості про проектування. Модульна координація розмірів у будівництві. Розбивочні осі та види розмірів. Основи планування міських та сільських поселень. Генеральні плани.

Тема 5. Об'ємно-планувальні рішення будівель. Житлові та громадські будівлі.

Тема 6. Проект і стадії проектування. Типове проектування. Склад і суть робочої документації при проектуванні будівель і споруд.

3. Структура навчальної дисципліни

Назви тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб.	інд.	с. р.		л	п	лаб.	інд.	с. р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Рік підготовки 1 Семестр 1												
Тема 1.	13	4	4			5						
Тема 2.	13	4	4			5						
Тема 3	14	4	4			6						
Тема 4	14	4	4			6						
Тема 5	18	6	6			6						
Тема 6.	18	6	6			6						
Всього	90	28	28			34						
Іспит	30					30						
Разом за семестр	120	28	28			64						

4. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Основні види креслень: формат, рамка, основний напис. Компонування креслення. Типи ліній. Застосування масштабу в кресленні. Нанесення розмірів на кресленнях..	4
2	Виконання графічної роботи по написанні шрифтів.	4
3	Основи планування міських та сільських поселень. Генеральний план.	4
4	Ознайомлення із умовними позначеннями елементів будівель і деяких санітарно-технічних пристроїв.	4
5	Архітектурні робочі креслення. Послідовність виконання плану будинку і побудови сходів.	6
6	Архітектурні робочі креслення. Послідовність виконання розрізу та фасаду будинку	6
	Всього	28

5. Теми винесені на самостійне вивчення

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
-------	------------	-----------------

1	Загальні положення. Класифікація будівель	5
2	Об'ємно-планувальні та конструктивні елементи будівель.	5
3	Основні впливи на будівлю.	6
4	Вимоги до будівель.	6
5	Розбивочні осі. Види розмірів.	6
6	Проект та стадії проектування.	6
	Разом	34

6. Методи навчання

1. Словесні методи (розповідь, пояснення, бесіда, лекція.)

2. Наочні методи (кіно-відеофільм, таблиці, схеми, реальні зразки)

3. Практичні методи (практичні роботи)

7. Методи контролю:

1. Усне опитування (фронтальне, індивідуальне детальний аналіз відповідей студентів)

2. Письмова аудиторна та поза аудиторна перевірка рішення задач і прикладів, підготовка рефератів, контрольні роботи (з конкретних питань тощо).

3. Практична перевірка (виконання практичної роботи).

Види контролю: Поточний контроль.

8. Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне тестування та самостійна робота (разом 50балів)						іспит	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	50	
8	8	9	8	8	9		100

9. Методичне забезпечення

Підручники і навчальні посібники, інструктивно-методичні матеріали до практичних занять, контрольні роботи; методичні матеріали для організації самостійної роботи студентів.

10. Рекомендована література

1. Васильченко О.В. Основи архітектури і архітектурних конструкцій. Навчальний посібник – Харків УЦЗУ, 2007. -256с.
2. Радченко А.О., Усачова О.Ю. Основи архітектурної графіки. Навч. посіб.- Х.:НУМГ., 2017. – 248 с.

11. Допоміжна література

1. ДБН А.2.2-3:2014 Склад та зміст проектної документації на будівництво
2. ДБН В.2.2-15:2019 Житлові будинки основні положення
3. ДБН Б.2.2-5:2011 Благоустрій території.
4. ДБН Б.2.2-12:2019 Планування та забудова територій.
5. ДСТУ Б А.2.4-4:2009 Основні вимоги до проектної та робочої документації

Інформаційні ресурси

1. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського:
<http://www.nbuv.gov.ua/>;
2. Львівська національна наукова бібліотека України імені Василя Стефаника:
<http://www.lsl.lviv.ua/>;