

Міністерство освіти і науки України
Львівський національний університет природокористування
Факультет будівництва та архітектури
Кафедра архітектури

ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з навчально-виховної роботи
_____ професор В. Боярчук

« _____ » _____ 2024р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
КОНЦЕПТУАЛЬНЕ АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ

другого (магістерського) рівня вищої освіти
спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»
ОП «Архітектура та містобудування»

Львів 2024

Робоча програма з дисципліни «Концептуальне архітектурне проектування» для студентів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 191 «Архітектура та містобудування».

Розробник: Степанюк А.В., к.арх., доцент

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри архітектури

Протокол від 2.08. 2024 року № 2

Завідувач кафедри архітектури

_____ д.мист. професор Кюнцлі Р.В.
(підпис)

Робочу програму схвалено на засіданні методичної комісії факультету будівництва та архітектури

Протокол від 29.08. 2024 року № 2

Голова методичної комісії факультету будівництва та архітектури

_____ к.т.н., в.о. професора Мазурак А.В.
(підпис)

1.Опис навчальної дисципліни

Рівень вищої освіти:	другий (магістерський)
Галузь знань:	19 «Архітектура та будівництво»
Спеціальність:	191 «Архітектура та містобудування»
Характеристика дисципліни:	нормативна
Кількість кредитів – 8	
Загальна кількість годин – 240	
Вид контролю: іспит	
Індивідуальне науково-дослідне завдання:	курсова робота
Тижневих аудиторних годин для денної форми навчання – 3,3	
Співвідношення кількості годин аудиторних занять до загальної кількості годин становить (%):	
для денної форми навчання – 35, 40	

Програмні результати навчання:

Метою навчальної дисципліни “Концептуальне архітектурне проектування” є освоєння студентами методів та способів вирішення проблем пов’язаних з концептуальним архітектурним проектуванням, а також підготовці студентів до самостійного і творчого вирішення питань пов’язаних розробкою проектних концепцій, формування концептуального мислення при вирішенні практичних завдань у процесі дослідження та проектування архітектурно-містобудівних об’єктів найрізноманітніших за призначенням та складністю, підготовка студента-архітектора як фахівця, який зуміє органічно застосувати у практиці власний високий рівень знань і творчих навичок у архітектурному, містобудівному та архітектурно-середовищному проектуванні.

Основними завданнями, що мають бути вирішені в процесі викладання дисципліни, є теоретична та практична підготовка студентів з питань:

- створення архітектурних концепцій;
- використання методики архітектурного проектування;
- поглиблення знань з типології архітектурних та містобудівних об’єктів;
- застосування в архітектурному проектуванні інноваційних методів та технологій;
- дослідження проблеми сучасної архітектури.

1. Програма навчальної дисципліни

Розділ 1. Концептуальне архітектурне проектування рекреаційно-туристичних закладів.

Тема 1. Систематизація прикладів концептуального проектування архітектурно-містобудівних об’єктів рекреаційно-туристичних закладів. Основні завдання та стадії концептуального проектування.

Тема 2. Аналіз вихідних даних, територіальних особливостей формування просторових доміант, акцентів, транспортно-пішохідної мережі та рекреаційних зон.

Тема 3. Види туристичних маршрутів, класифікація туристичних баз та їх функціональна структура.

Тема 4. Містобудівельні основи розміщення туристичних баз, організація генерального плану.

Тема 5. Сучасні концепції об'ємно-просторових та архітектурно-планувальних вирішень будівель рекреаційно-туристичних закладів.

Тема 6. Перспективні напрямки в проектуванні об'єктів рекреаційно-туристичних закладів. Інноваційні методи та новітні технології.

Розділ 2. Концептуальне архітектурне проектування закладів культурно-побутового обслуговування.

Тема 1. Сучасні концепції культурно-побутового обслуговування населення.

Тема 2. Особливості вирішення архітектурно-планувальної і об'ємно-просторової структури громадських центрів сільських поселень.

Тема 3. Містобудівельні вирішення громадських центрів у планувальній структурі сільських поселень.

Тема 4. Архітектурно-просторова реконструкція громадського центру в сучасних умовах.

Тема 5. Проектування блокованих та кооперованих громадських будівель. Культурно-просвітні та торгово-побутові центри.

Тема 6. Клуби. Будинки «Просвіти». Планувальні та архітектурно-просторові вирішення. Тенденції розвитку.

2. Структура навчальної дисципліни

Номер теми	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
л		п	пр.	інд.	с. р.	л		п	пр.	інд.	с. р.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Рік підготовки 1 Семестр 1						Рік підготовки__ Семестр__					
Розділ 1. Концептуальне архітектурне проектування рекреаційно-туристичних закладів.												
Тема 1.	17	4		5		8						
Тема 2.	15	2		5		8						
Тема 3.	15	2		5		8						
Тема 4.	15	2		5		8						
Тема 5.	14	2		4		8						
Тема 6.	14	2		4		8						
Усього	90	14		28		48						
Іспит	30					30						
Усього	120	14		28		78						
	Рік підготовки 1 Семестр 2						Рік підготовки__ Семестр__					

Розділ 2. Концептуальне архітектурне проектування закладів культурно-побутового обслуговування.											
Тема 1.	11	3		6		2					
Тема 2.	11	3		6		2					
Тема 3.	10	3		5		2					
Тема 4.	10	3		5		2					
Тема 5.	9	2		5		2					
Тема 6.	9	2		5		2					
Усього	60	16		32		12					
Індивідуальні завдання											
КР	30					30					
Усього годин	120	16		32		72					

4. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
Розділ 1. Концептуальне архітектурне проектування рекреаційно-туристичних закладів.		
1	Тема 1. Розрахунок вмістимості, площ та підбір приміщень туристичної бази.	5
2	Тема 2. Виконання містобудівельного вирішення туристичної бази. (Необхідно розробити схематично генплан з «посадкою» основних об'єктів, на підставі сільського поселення підготовленого на виробничо-проектній практиці)	5
3	Тема 3. Виконання генерального плану туристичної бази.	5
4	Тема 4. Виконання планувального вирішення адміністративно-побутового блоку туристичної бази.	5
5	Тема 5. Виконання планувального та архітектурно-просторового вирішення житлових корпусів туристичної бази.	4
6	Тема 6. Графічне виконання перспективи туристичної бази та інтер'єрів основних приміщень.	4
	Разом	28
Розділ 2. Концептуальне архітектурне проектування закладів культурно-побутового обслуговування.		
1	Тема 1. Розрахунок вмістимості, площ та підбір приміщень громадського центру сільського поселення.	6
2	Тема 2. Виконання містобудівельного вирішення центральної частини сільського поселення. (Необхідно розробити схематично генплан з «посадкою» основних об'єктів, включаючи громадський центр на підставі сільського поселення підготовленого на виробничо-проектній практиці).	6
3	Тема 3. Виконання генерального громадського центру сільського поселення.	5
4	Тема 4. Виконання планувального вирішення громадського центру сільського поселення.	5
5	Тема 5. Виконання архітектурно-просторового вирішення громадського центру сільського поселення.	5
6	Тема 6. Графічне виконання перспективи громадського центру та інтер'єрів основних приміщень.	5
	Разом	32

5. Теми винесені на самостійне вивчення

№ з/п	Назва теми	
Розділ 1. Концептуальне архітектурне проектування рекреаційно-туристичних закладів.		
1	Тема 1. Вивчення аналогів концептуального архітектурного проектування рекреаційно-туристичних закладів.	8
2	Тема 2. Основні принципи та правила розміщення туристичних баз. Туристичні маршрути в системі обслуговування, класифікація туристичних баз.	8
3	Тема 3. Структурна організація туристичних баз. Об'ємно-планувальні вирішення будівель туристичних баз.	8
4	Тема 4. Планувальні та архітектурно-просторові туристичної бази.	8
5	Тема 5. Застосування інноваційних технологій в проектуванні рекреаційно-туристичних закладів.	8
6	Тема 6. Розробка презентації концепції проекту рекреаційно-туристичного закладу.	8
	Разом	48
Розділ 2. Концептуальне архітектурне проектування закладів культурно-побутового обслуговування.		
1	Тема 1. Вивчення аналогів концептуального архітектурного проектування об'єктів громадського обслуговування.	2
2	Тема 2. Містобудівельні вирішення громадських центрів. Культурно-побутове обслуговування населення. Особливості вирішення громадських центрів сільських поселень.	2
3	Тема 3. Архітектурно-просторова реконструкція громадського центру в сучасних умовах. Проектування блокованих та кооперованих громадських будівель.	2
4	Тема 4. Мобільно-трансформуючі центри обслуговування населення. Призначення, їх класифікація. Планувальні та архітектурно-просторові вирішення.	2
5	Тема 5. Застосування інноваційних технологій проектування громадських центрів.	2
6	Тема 6. Розробка презентації концепції проекту громадського центру населеного пункту.	2
	Разом	12

6. Індивідуальні завдання

Теми курсових робіт :

Курсова робота 1 «Проект туристичної бази на 100 місць». Вихідні дані: опорний план населеного пункту, схема землекористування сільської ради, схема території району, карта області (для вихідних даних використовуються матеріали виробничої практики).

Курсова робота 2 «Проект громадського центру сільського поселення на 1,0 тис. населення». Вихідні дані: опорний план населеного пункту, схема землекористування сільської ради, схема території району, карта області (для вихідних даних використовуються матеріали виробничої практики).

7. Методи навчання

1. Словесні методи (розповідь, пояснення, бесіда, лекція.)

2. Наочні методи

– ілюстрація (картинки, моделі, малюнки тощо).

-демонстрування презентацій,

3. Практичні методи: практичні (графічні) роботи.

8. Методи контролю:

1. Усне опитування (індивідуальне детальний аналіз відповідей студентів)

2. Письмова аудиторна та поза аудиторна перевірка (виконання графічних робіт тощо)

3. Практична перевірка (виконання практичної роботи, рішення професійних завдань і т. д.)

4. Стандартизований контроль (тести).

Види контролю: Поточний контроль, проміжна та семестрова атестація

9. Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне тестування та самостійна робота (разом 50балів)						Підсумковий тест (екзамен)	Сума
розділ 1						50 балів	100
Т1	Т2	Т3	Т4	Т5	Т6		
8	8	9	9	8	8		
розділ 2							100
Т1	Т2	Т3	Т4	Т5	Т6		
16	16	18	18	16	16		

10. Методичне забезпечення

Підручники і навчальні посібники; інструктивно-методичні матеріали до практичних занять; контрольні роботи; методичні матеріали для організації самостійної роботи студентів, виконання індивідуальних завдань.

11. Рекомендована література

Розділ 1. Концептуальне архітектурне проектування рекреаційно-туристичних закладів .

Базова

1. Степанюк А.В. Архітектурне проектування будівель та споруд сільських поселень: Навчальний посібник / А.В. Степанюк, Р.В. Кюнцлі, Я.Є. Фамуляк – Львів: Видавництво «Українські технології», 2015. – 288 с.
2. Лінда С.М. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд: Навчальний посібник. – Львів: Видавництво Національний університет «Львівська політехніка», 2010. -608 с.
3. Тищенко Б.А. Планування і забудова курортно-рекреаційних комплексів – К.: КНУБА, 1986.

Допоміжна

1. ДБН Б.2.2 – 12:2019. Планування та забудова територій. Київ, Міністерство регіонального розвитку, будівництва та житлово-комунального господарства України, 2019.
2. ДБН В.2.2 – 9:2018. Громадські будинки та споруди, Київ, Міністерство регіонального розвитку, будівництва та житлово-комунального господарства України, 2019.
3. ДБН В.2.2 – 20:2008. Готелі, Київ, Мінрегіон України, 2009.
4. ДБН В.2.2 – 28:2010. Будинки адміністративного та побутового призначення. Київ, Мінрегіонбуд України, 2011.
5. ДБН В.2.2 – 25:2009. Підприємства харчування (заклади ресторанного господарства). Київ, Мінрегіонбуд України, 2010.
6. ДБН В.2.2 – 40:2018. Інклюзивність будівель і споруд. Київ, Мінрегіон України, 2018.
7. ДБН В.1.1 – 7:2016. Пожежна безпека об'єктів будівництва. Київ, Міністерство регіонального розвитку, будівництва та житлово-комунального господарства України, 2016.

Розділ 2. Концептуальне архітектурне проектування закладів культурно-побутового обслуговування.

Базова

1. Степанюк А.В. Архітектурне проектування будівель та споруд сільських поселень: Навчальний посібник / А.В. Степанюк, Р.В. Кюнцлі, Я.Є. Фамуляк – Львів: Видавництво «Українські технології», 2015. – 288 с.
2. Лінда С.М. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд: Навчальний посібник. – Львів: Видавництво Національний університет «Львівська політехніка», 2010. -608 с.
3. Степанюк А. Архітектурно-планувальна реконструкція центральних сіл первинної системи розселення. – Львів: НВФ «Українські технології», 2012. – 272с.

Допоміжна

1. ДБН Б.2.2 – 12:2019. Планування та забудова територій. Київ, Міністерство регіонального розвитку, будівництва та житлово-комунального господарства України, 2019.

2. ДБН В.2.2 – 9:2018. Громадські будинки та споруди, Київ, Міністерство регіонального розвитку, будівництва та житлово-комунального господарства України, 2019.
3. ДБН В.2.2 – 20:2008. Готелі, Київ, Мінрегіонбуд України, 2009.
4. ДБН В.2.2 – 28:2010. Будинки адміністративного та побутового призначення. Київ, Мінрегіонбуд України, 2011.
5. ДБН В.2.2 – 25:2009. Підприємства харчування (заклади ресторанного господарства). Київ, Мінрегіонбуд України, 2010.
6. ДБН В 2.2 – 40:2018. Інклюзивність будівель і споруд. Київ, Мінрегіонбуд України, 2018.
7. ДБН В.1.1 – 7:2016. Пожежна безпека об'єктів будівництва. Київ, Міністерство регіонального розвитку, будівництва та житлово-комунального господарства України, 2016.

12. Інформаційні ресурси

1. Бібліотечно-інформаційні ресурси— книжковий фонд, періодика та фонди на електронних носіях бібліотеки ЛНУП, державних органів науково-технічної інформації, наукових, науково-технічних бібліотек та інших наукових бібліотек України.
2. Електронні інформаційні ресурси мережі інтернет.