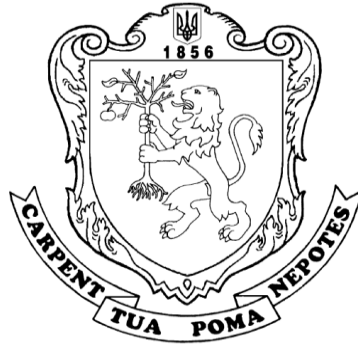


**Міністерство освіти і науки України
Львівський національний аграрний університет
Факультет будівництва та архітектури
Кафедра будівельних конструкцій**



СИЛАБУС

**навчальної дисципліни
«Інженерна та тривимірна комп'ютерна графіка у
будівництві»
для студентів спеціальності
192 «Будівництво та цивільна інженерія» ОС «Бакалавр»**

Львів 2024

АНОТАЦІЯ КУРСУ

У межах зазначеного курсу здобувачі вищої освіти формують інтегральну, загальні та **спеціальні (фахові)** компетентності, а саме опановують знання з інженерної та комп'ютерної графіки.

Програма навчальної дисципліни складається з таких розділів:

Розділ 1 . Двовимірне моделювання

Розділ 2. Тривимірне моделювання

ТРИВАЛІСТЬ КУРСУ

3 кредити (90 годин): 42 годин аудиторної роботи, 48 годин самостійної роботи.

МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою викладання навчальної дисципліни “Інженерна та комп'ютерна графіка ” є:

- ознайомити студентів з сучасними засобами систем автоматизованого проектування у будівництві;
- подати основи роботи з графічним редактором AutoCAD;
- навчити виконувати доволі складної інженерно-технічні та архітектурно-будівельні креслення будівель та споруд.

Основними завданнями вивчення дисципліни “ Інженерна та комп'ютерна графіка” є набуття та формування наступних навичок та компетентностей:

1. Знати технологію ведення проектних робіт, ділянки застосування там сучасних технічних засобів.
2. Вміти користуватися готовими програмними продуктами, призначеними для автоматизації розрахунків, підготовки текстової і графічної документації на персональних ПК.
3. Вміти досконало працювати з програмою інженерної векторної графіки AutoCAD.
4. Розуміти і знати команди груп Малювання, Редагування та Прокладання розмірів.
5. Формувати прості (площинні) та складні (тривимірні) графічні об'єкти. та виконання доволі складної інженерно-технічного та архітектурно-будівельного креслення.

Програмні результати навчання:

1. Вільно володіти програмними продуктами середовища Windows.
2. Виконувати доволі складної інженерно-будівельне креслення у графічному інженерному редакторі AutoCAD.
3. Володіти методами інженерного проектування та розробки проектів на стадії - ескіз, проект, робочий проект.
4. Володіти основами розрахунку будівельних конструкцій на розтяг, стиск та згин.
5. Розуміти основні розрахункові принципи розрахунку та конструювання основних будівельних конструкцій – балок, стійок та ферм. .

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ОБСЯГ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ (ЗМІСТ)

Розділ 1 . Двовимірне моделювання

Тема 1. Основні поняття і принципи роботи системи AutoCAD

Вимоги до обладнання. Запуск AutoCAD. Креслення в системі AutoCAD. Створення нового креслення. Налаштування системного середовища. Вкладки Files, Display, Open and Save, Plotting, System, User Preferences, Drafting, Selection, Profiles. Діалогове вікно Customize. Вкладки Toolbars, Commands, Properties, Keyboard. Створення і редагування панелей інструментів. Інтерфейс програми AutoCAD. Робочий екран AutoCAD. Мишка. Алфавітно-цифрова клавіатура. Засоби організації креслення. Системи координат. Одиниці виміру. Шари. Графічні примітиви. Введення команд. Введення команди з клавіатури. Введення команди з меню. Повторне введення команди. Відмова від виконання команди. Введення “прозорих” команд. Введення даних. Задання координат точок за допомогою мишки. Задання координат точок за допомогою клавіатури. Задання координат точок при спільному використанні клавіатури і мишки. Задання координат точок за допомогою режиму об’єктної прив’язки. Вибір об’єктів у системі AutoCAD. Вибір об’єктів перед заданням команди. Вибір об’єктів після задання команди. Послідовний перегляд об’єктів вибору

Тема 2. Підготовка робочого середовища

Команди системи AutoCAD, які використовуються для створення робочого середовища. Команда встановлення одиниць виміру. Команда UNITS. Команда встановлення межі креслення. Команда LIMITS. Команда створення шарів. Команда LAYER. Оперативне управління шарами, їх властивостями і станом. Команда створення текстових стилів. Команда STYLE. Створення розмірних стилів. Команда DIMSTYLE. Діалогове вікно New Dimension Style. Вкладка Lines and Arrows. Вкладки Text, Fit, Primary Units, Alternate Units, Tolerance. Редагування існуючого розмірного стилю. Часткове ховання даного розмірного стилю. Порівняння розмірних стилів. Команда налаштування системних змінних. Команда SETVAR. Команди підтримки уніфікованого робочого середовища. Команди LAYTRANS, STANDARDS, CHECKSTANDARDS. Команди встановлення режимів креслення. Команда DSETTINGS. Команда перегляду параметрів робочого середовища. Команда STATUS. Команди управління зображенням на екрані монітора. Команди PAN, REDRAW, REGEN, REGENAUTO, ZOOM. Команда встановлення системи координат користувача. Команда UCS

Тема 3. Засоби креслення

Команди побудови ліній. Команда LINE. Команда PLINE. Команда SPLINE. Команда RAY. Команда XLINE. Команди побудови багатокутників. Команда POLYGON. Команда RECTANG. Побудова прямокутника із спряженням. Побудова прямокутника із товщиною, фаскою або спряженням. Команди побудови кіл, еліпсів і дуг. Команда ARC. Побудова дуги за початковою точкою, кінцевою точкою і радіусом. Побудова дуги за трьома різними точками. Побудова дуги за початковою точкою, центром та кінцевою точкою. Побудова дуги за початковою точкою, кінцевою точкою і кутом. Побудова дуги за початковою точкою, центром і довжиною хорди. Команда CIRCLE. Побудова кола за центром та радіусом. Побудова кола за центром та

діаметром. Побудова кола за двома точками. Побудова кола за дотичною, дотичною та радіусом. Побудова кола за трьома точками. Побудова кола за дотичною, дотичною та дотичною. Команда ELLIPSE. Команди генерації тексту. Команди TEXT, MTEXT. Команди нанесення штриховок. Команди HATCH, BHATCH, BOUNDARY.

Тема 4. Засоби редагування креслень

Команди редагування. Команда PROPERTIES. Команда ALIGN. Команда ARRAY. Побудова закладної деталі з 8 отворами. Побудова закладної деталі з 16 отворами. Команда BREAK. Команда CHAMFER. Команда COPY. Побудова металевої пластини з отвором. Команда ERASE. Команда EXPLODE. Команда EXTEND. Команда FILLET. Команда LENGTHEN. Команда MIRROR. Побудова будівельного профілю, що має симетрію. Команда MOVE. Команда OOPS. Команда OFFSET. Побудова плану залізобетонних фундаментів стаканного типу. Команда REDO. Команда ROTATE. Побудова будівельного профілю, що повернутий на 30° за годинниковою стрілкою відносно різних точок повороту. Команда SCALE. Команда STRETCH. Команда TRIM. Команда UNDO. Додатковий засіб редагування об'єктів Grips. Перша дія під час роботи із засобом редагування Grips. Друга дія користувача під час роботи із засобом Grips. Команди STRETCH, MOVE, ROTATE, SCALE, MIRROR (засіб редагування Grips). Редагування поліліній. Команда PEDIT. Редагування штриховок. Команда HATCHEDIT. Редагування сплайна. Команда SPLINEDIT. Редагування тексту. Команди DDEDIT, SCALETEXT, JUSTIFYTEXT, SPACETRANS.

Тема 5. Нанесення розмірів на креслення

Команди нанесення розмірів. Лінійні розміри. Команди DIMLINEAR, DIMALIGNED, DIMBASELINE, DIMCONTINUE. Куткові розміри. Команда DIMANGULAR. Розміри дуг і кіл. Команди DIMDIAMETER, DIMRADIUS. Розміри у вигляді виноски. Команда QLEADER. Допуски форм і чистоти поверхонь. Команда TOLERANCE. "Швидкі" розміри. Команда QDIM. Команди редагування розмірного блоку. Команди DIMEDIT, DIMTEDIT, DIMCENTER, DIMOVERRIDE. Використання засобів редагування Grips для модифікації розмірів. Редагування розмірних стилів. Використання команди PROPERTIES для редагування розмірів.

Тема 6. Додаткові засоби формування креслення

Робота з блоками й атрибутами. Створення локальних блоків. Команда BLOCK. Створення автономних блоків. Команда WBLOCK. Визначення базової точки блоку. Команда BASE. Визначення атрибутів блоку. Команда ATTDEF. Редагування атрибутів. Команда EATTEDIT. Команда BATTMAN. Вибір атрибутів блоку. Команда EATTTEXT. Вставка блоку. Команда INSERT. Розбиття блоку. Команди EXPLODE, XPLODE. Керування передачею об'єктів за допомогою AutoCAD Design Center. Команда ADCENTER. Передача об'єктів між файлами і всередині файла через буфер обміну. Команди CUTCLIP, COPYCLIP, COPYBASE, COPYLINK, PASTECLIP, PASTEBLOCK.

Розділ 2. Тривимірне моделювання

Тема 7. Загальні відомості про тривимірне моделювання.

Робота із системами координат. Команди UCS, UCSMAN, UCSICON. Перегляд об'єктів у тривимірному просторі. Команди VPORTS, VIEW, VPOINT,

DDVPOINT, PLAN, 3DORBIT, 3DPAN, 3DZOOM, 3DDISTANCE, 3DSWIVEL, 3DCORBIT, 3DCLIP. Засоби візуалізації. Команди SHADEMODE, HIDE, RENDER. Моделювання каркасів. Засоби побудови об'єктів. Команда 3DPOLY. Засоби редагування. Команда PEDIT. Моделювання поверхонь. Засоби побудови поверхонь. Команди 3DFACE, AI_BOX, AMVEDGE, AI_PYRAMID, AI_CONE, AI_SPHERE, AI_DOME, AI_DISH, AI_TORUS, 3DMESH, AI_MESH, REVSURF, TABSURF, RULESURF, EDGESURF. Засоби редагування поверхонь. Команди EDGE, PEDIT, PROPERTIES. Твердотіле моделювання. Засоби побудови твердотілих об'єктів. Команди BOX, SPHERE, CYLINDER, CONE, WEDGE, TORUS, EXTRUDE, REVOLVE. Засоби редагування твердотілих об'єктів. Команди CHAMFER, FILLET, SLICE, UNION, SUBTRACT, INTERSECT, INTERFERE, SOLIDEDIT, SECTION. Загальні засоби редагування тривимірних об'єктів. Команди 3DARRAY, MIRROR3D, ROTATE3D, ALIGN.

ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ

Основними видами навчальних аудиторних занять, під час яких здобувачі вищої освіти отримують необхідні знання, є лекції, практичні заняття, консультації.

При викладанні лекційного матеріалу передбачено поєднання таких форм і методів навчання, як лекції-бесіди і лекції-візуалізації. Лекція-бесіда забезпечує безпосередній контакт викладача з аудиторією і дозволяє привернути увагу здобувачів вищої освіти до найбільш важливих питань теми лекції, визначити у процесі діалогу особливості сприйняття навчального матеріалу здобувачами вищої освіти.

Лекція-візуалізація – візуальна форма подачі лекційного матеріалу з розгорнутим або коротким коментуванням візуальних матеріалів, що переглядають технічними засобами навчання або аудіо-відеотехніки. При проведенні практичних занять передбачено поєднання таких форм і методів навчання, як робота у малих групах або дискусія.

Здобувачі вищої освіти працюють з друкованим інформативним матеріалом або з матеріалом мережі Інтернет, виконують усні та письмові завдання (контрольні питання або тести), виступають з доповідями і презентаціями, підготовленими як індивідуальні проекти. Програмою передбачено такі проекти для формування професійної компетентності: виступ за темою індивідуального науково-дослідного завдання (або з темою самостійного вивчення дисципліни) та виступ-інформування за темами семінарських занять (у вигляді презентації або реферату).

На практичних заняттях вони працюють у спеціалізованому навчальному комп'ютерному класі, де виконують практичні завдання на комп'ютерах навчального класу або на свої власних ПК. Викладач разом зі студентами виконує практичні завдання, демонструє та пояснює їх виконання на демонстраційному екрані за допомогою мультимедійного обладнання.

План лекційних занять з навчальної дисципліни

№ п/п	Назва теми	Кількість годин
1	Вступ. 1.1. Техніка безпеки та охорона праці при роботі на ПЕОМ.	1

	<p>1.2. Знайомство з комп'ютерною графікою і термінами. 1.3. Типи комп'ютерної графіки. 1.4. Сучасні програми комп'ютерної графіки. 1.5. Типи файлів. Робота з файлами. (загальне повторення) 1.6. Програма автоматизованого проектування AutoCAD. 1.7. Вимоги до обладнання. 1.8. Запуск програми AutoCAD. 1.9. Створення першого креслення та його збереження.</p>	
2	<p>2.1. Програма автоматизованого проектування AutoCAD. 2.2. Робочий екран програми. 2.3. Меню програми File, Edit, View, Insert, Format, Tools, Draw, Dimension, Modify, Windows, Help. 2.4. Керуючі кнопки: Сітка, Крок, Орто, Об'єктна прив'язка, Модель, Тіло, Тип товщини лінії. 2.5. Робота з панелями інструментів. 2.6. Піктограма системи координат користувача. 2.7. Прямокутна та полярна системи координат. 2.8. Абсолютні та відносні координати. 2.9. Технологія роботи з командами програми. 2.10. Командний рядок. Ввід координат з клавіатури.</p>	1
3	<p>3.1. Команди групи Файл. 3.2. Команди групи Вид. 3.3. Команди групи Draw : Відрізок, Коло, Еліпс, Прямокутник, Допоміжна пряма, Дуга, Промінь, Кільце, Багатокутник, Блок, Текст, Штрихова, Область, Район, Контур. Алгоритми їх виконання. 3.4. Використання об'єктної прив'язки, координатних фільтрів та ручок.</p>	1
4	<p>4.1. Команди групи Редагування. 4.2. Вибір об'єктів. Методи редагування графічних об'єктів. 4.3. Команди Витерти, OOPS, Копіювати, Перенести, Дзеркало, Масштаб, Обрізати, Видовжити, Розтягнути, Розвернути, Вирівняти, Масив, розбити, Розірвати, Розділити, Розмітити. Алгоритми їх виконання. 4.4. Поняття про базову точку. Метод базова точка та метод переміщення. 4.5. Швидкий відбір об'єктів. 4.6. Властивості об'єктів.</p>	1
5	<p>5.1. Загальні відомості про розміри. 5.2. Команди групи Прокладання розмірів: Лінійний та Паралельний, Розмір від базової лінії, Ланцюжковий, Розміри кіл та дук, Кутові розміри, Розміри у вигляді виноска. Алгоритми їх виконання. 5.3. Властивості розмірних ліній. 5.4. Робота з блоками. Створення блоків. Типи блоків.</p>	1
6	<p>6.1. Підготовка робочого середовища. 6.2. Команди встановлення одиниць виміру. 6.3. Команди встановлення межі креслення. 6.3. Поняття про шари. Команди створення шарів. 6.4. Оперативне управління шарами, їх властивостями і станом.</p>	1

	<p>6.5. Команди створення текстових стилів.</p> <p>6.6. Команди створення розмірних стилів.</p> <p>6.7. Команда перегляду параметрів робочого середовища.</p>	
7	<p>7.1. Відомості про формування поверхонь в AutoCAD.</p> <p>7.2. Властивості каркасних, поверхневих та твердотілих об'єктів.</p> <p>7.3. Методи формування та редагування тривимірних об'єктів.</p> <p>7.4. Команди побудови та редагування тривимірних графічних об'єктів.</p> <p>7.5. Системи координат.</p> <p>7.6. Поняття про команду Орбіта. Прогляд тривимірних об'єктів. Видові екрани. Типи проєкцій. Поняття про ізометричні види. Перспектива.</p> <p>7.7. Побудова поверхонь обертання, поверхонь зсуву, поверхонь приєднання та поверхонь Кунса.</p>	1
8	<p>8.1. Обчислення в середовищі AutoCAD.</p> <p>8.2. Робота з командою CAL.</p> <p>8.3. Знаходження довжин, площ та об'ємів складних об'єктів.</p>	1
9	<p>9.1. Типи твердотілих тривимірних моделей у AutoCAD.</p> <p>9.2. Переваги тривимірного моделювання.</p> <p>9.3. Перегляд тривимірних моделей.</p> <p>9.4. Можливість інженерного аналізу.</p> <p>9.5. Команда Коробка.</p> <p>9.6. Команда Клин.</p> <p>9.7. Команда Сфера.</p> <p>9.8. Команда Купол.</p> <p>9.9. Команда Чаша.</p> <p>9.10. Команда Конус.</p>	1
10	<p>10.1. Встановлення режимів відображення тіл на екрані.</p> <p>10.2. Поняття про системні змінні.</p> <p>10.3. Об'єкти видавлювання.</p> <p>10.4. Тіла обертання.</p> <p>10.5. Команда Об'єднання тіл.</p> <p>10.6. Команда Віднімання тіл.</p> <p>10.7. команда Взаємодія тіл.</p> <p>10.8. Січення та розріз твердотілих об'єктів.</p> <p>10.9. Визначення мас-інерційних характеристик тіл.</p>	1
11	<p>11.1. Складне редагування тіла.</p> <p>11.2. Редагування граней тіл.</p> <p>11.3. Команда Видавлювання грані.</p> <p>11.4. Команда Перенесення грані.</p> <p>11.5. Команда Витирання грані.</p> <p>11.6. Команда Поворот грані.</p> <p>11.7. Команда Зведення грані на конус.</p> <p>11.8. Команда Зміни кольору грані.</p> <p>11.9. Команда Клеймо.</p> <p>11.10. Команда Оболонка.</p> <p>11.11. Створення розрізів тіл.</p> <p>11.12. Компонування креслень у просторі аркуша.</p> <p>11.13. Настроювання параметрів аркуша.</p>	1

	11.14. Робота з аркушами.	
12	12.1. Візуалізація зображень. 12.2. Робота з матеріалами. 12.3. Бібліотека матеріалів. 12.4. При'єднання та знімання матеріалів. 12.5. Робота із світлом. 12.6. Джерела світла. 12.7. Тонування зображення. 12.8. Базові поняття тонування. 12.9. Створення фону. Растрові зображення. 12.10. Моделювання туману.	1
13	Загальне повторення	2
	Разом	14

План лабораторних занять з навчальної дисципліни

№ п/п	Назва теми	К-сть балів	Кількість годин
1	Робота з координатами. Метод координат. Метод напрям і довжина. Побудова простих графічних примітивів.	4	2
2	Робота з командами групи Draw. Робота з командами групи Modify. Побудова простих пластин.	4	2
3	Робота з командами групи Dimension. Побудова простих пластин.	4	2
4	Побудова будівельно-архітектурних планів. Робота зі штриховкою.	4	2
5	Побудова рельєфу земельної ділянки.	4	2
6	Побудова складних двовимірних деталей.	4	2
7	Побудова простих тривимірних деталей. Деталі блоку А.	4	2
8	Побудова простих тривимірних деталей. Деталі блоку Б.	4	2
9	Побудова простих тривимірних деталей. Деталі блоку В.	4	2
10	Побудова складних тривимірних деталей.	4	2
11	Загальні відомості про тонування, світло, ландшафт.	4	2
12	Загальне повторення. Підведення підсумків	6	6
	Разом	50	28

Завдання для самостійного вивчення навчальної дисципліни

№	Назва теми
1	Вікно програми AutoCAD. Системи координат.
2	Команди групи File. Робота з командами групи File.
3	Команди групи Edit. Робота з командами групи Edit.
4	Команди групи View. Робота з командами групи View.
5	Команди групи Insert. Робота з командами групи Insert.
6	Команди групи Format. Робота з командами групи Format.

7	Команди групи Tools. Робота з командами групи Tools.
8	Команди групи Draw. Робота з командами групи Draw.
9	Команди групи Dimension. Робота з командами групи Dimension.
10	Команди групи Modify. Робота з командами групи Modify.
11	Команди групи Windows. Робота з командами групи Windows.
12	Команди групи Help. Робота з командами групи Help.
13	Побудова простих деталей.
14	Побудова простих пластин.
15	Побудова складних деталей.
16	Побудова простих планів.
17	Побудова простих вузлів.
18	Побудова тривимірних деталей групи А.
19	Побудова тривимірних деталей групи Б.
20	Побудова тривимірних деталей групи В.

МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

1. Усне опитування (фронтальне, індивідуальне, детальний аналіз відповідей студентів).

2. Письмова аудиторна та поза аудиторна перевірка рішення задач і прикладів, складання тез, виконання схем, підготовка різних відповідей, рефератів, контрольні роботи (з конкретних питань, наприклад, вирішення задач та прикладів, виконання креслень розрахункових схем та вузлів, підготовка різних відповідей, контрольні роботи (з конкретних питань тощо).

3. Практична перевірка (проведення різних вимірів, здійснення складання, налагодження, розробка документації, виконання практичної роботи, аналіз виробничої інформації, рішення професійних завдань, ділові ігри).

4. Стандартизований контроль (тести).

Види контролю: поточний контроль, проміжна та семестрова атестація.

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне опитування / тестування та самостійна робота (разом 50 балів)							Підсумковий екзамен	Сума
Розділ 1						Розділ 2	50 балів	100
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7		
6	6	6	6	6	6	14		
36 балів							14 балів	

T1, T2 ... T7 – теми

Відпрацювання пропущених занять студентами здійснюється згідно «Положення про порядок відпрацювання студентами Львівського національного аграрного університету пропущених лекційних, практичних, лабораторних та семінарських занять». Студент представляє конспект а з

пропущеної теми лекційного курсу та опрацьований практичний матеріал (захист роботи або контрольна чи тестові завдання)) з відповідної тематики. Самостійне вивчення навчальної дисципліни за вищевказаними темами передбачає також підготовку рефератів, доповідей, презентацій (максимальна кількість балів - 5 за одну тему, але не більше 10 балів за весь курс дисципліни).

Форма підсумкового контролю успішності навчання: екзамен.

КРИТЕРІЇ ПОТОЧНОГО ОЦІНЮВАННЯ

Поточне оцінювання здійснюється за кожним завданням в межах розділів. Оцінюються і завдання, виконувані в аудиторії, і завдання, виконувані під час самостійної роботи. Протягом вивчення дисципліни здійснюється самоконтроль. Загальні критерії оцінок: “відмінно” – здобувач вищої освіти виявив всебічні, систематичні та глибокі знання навчального матеріалу дисципліни, передбаченого програмою; опрацював основну та додаткову літературу, рекомендовану програмою; проявив творчі здібності у розумінні, логічному, стислому та ясному трактуванні навчального матеріалу; засвоїв взаємозв'язок основних понять дисципліни, їх значення для подальшої професійної діяльності. “добре” – здобувач вищої освіти виявив систематичні та глибокі знання вище середнього рівня навчального матеріалу дисципліни; продемонстрував уміння легко виконувати завдання, передбачені програмою; опрацював літературу, рекомендовану програмою; засвоїв взаємозв'язок основних понять дисципліни, їх значення для подальшої професійної діяльності. “задовільно” – здобувач вищої освіти виявив знання навчального матеріалу дисципліни в обсязі, необхідному для подальшого навчання та майбутньої професійної діяльності; виконав завдання, передбачені програмою; ознайомився з основною літературою, що зазначена у програмі; припустив значну кількість помилок або недоліків у відповідях на запитання співбесіди, тестування, при виконанні завдань тощо, які може усунути самостійно. “незадовільно” – здобувач вищої освіти не має знань зі значної частини навчального матеріалу; припускає принципові помилки при виконанні більшості передбачених програмою завдань.

Питання з навчальної дисципліни «Інженерна та комп'ютерна графіка», які виносяться на екзамен

1. Вікно програми AutoCAD. Побудова деталі.
2. Системи координат. Побудова деталі.
3. Команди групи File. Побудова деталі.
4. Робота з командами групи File. Побудова деталі.
5. Команди групи Edit. Побудова деталі.
6. Робота з командами групи Edit. Побудова деталі.
7. Команди групи View. Побудова деталі.
8. Робота з командами групи View. Побудова деталі.
9. Команди групи Insert. Побудова деталі.
10. Робота з командами групи Insert. Побудова деталі.
11. Команди групи Format. Побудова деталі.
12. Робота з командами групи Format. Побудова деталі.
13. Команди групи Tools. Побудова деталі.

14. Робота з командами групи Tools. Побудова деталі.
15. Команди групи Draw. Побудова деталі.
16. Робота з командами групи Draw. Побудова деталі.
17. Команди групи Dimension. Побудова деталі.
18. Робота з командами групи Dimension. Побудова деталі.
19. Команди групи Modify. Побудова деталі.
20. Робота з командами групи Modify. Побудова деталі.
21. Команди групи Windows. Побудова деталі.
22. Робота з командами групи Windows. Побудова деталі.
23. Команди групи Help. Побудова деталі.
24. Робота з командами групи Help. Побудова деталі.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Базова

1. Інженерна комп'ютерна графіка: Підручник / Р.А.Шмиг, В.М.Боярчук, І.М. Добрянський, В. М. Барабаш ; за заг. ред. Р. А. Шмига. – Львів : Український бестселер, 2012. – 600 с.
2. Інженерна комп'ютерна графіка: навчальний посібник / Р. А. Шмиг, В. М. Боярчук, І. М. Добрянський, В. М. Барабаш; за заг. ред. Р. А. Шмига. – Львів : Український бестселер, 2005. – 346 с.

Допоміжна

3. www.autodesk.com.

Інформаційні ресурси

1. Бібліотечно-інформаційні ресурси – книжковий фонд, періодика та фонди на електронних носіях бібліотеки АНУП, державних органів науково-технічної інформації, наукових, науково-технічних бібліотек та інших наукових бібліотек України.
2. Електронні інформаційні ресурси мережі Інтернет.

ПОЛІТИКА КУРСУ («ПРАВИЛА ГРИ») В АУДИТОРНИЙ ЧАС

Курс передбачає роботу в колективі. Студенти під час лекційних занять ведуть конспект з відповідної теми. Під час заняття або ж в кінці лектор ставить питання, веде діалог з аудиторією для кращого засвоєння теоретичного матеріалу. Середовище в аудиторії є дружнім, творчим, відкритим до конструктивної критики. Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін. Якщо здобувач вищої освіти відсутній з поважної причини, він/вона презентує виконані завдання під час самостійної підготовки та консультації викладача. Під час роботи над індивідуальними науково-дослідними завданнями та проектами не допустимо порушення академічної доброчесності.