



Львівський національний  
університет  
природокористування  
Факультет агротехнологій та екології  
Кафедра садівництва та овочівництва  
ім. професора І.П. Гулька

<https://www.lnup.edu.ua/uk/>

<https://moodle.lnup.edu.ua/>

## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### «ЛАНДШАФТНИЙ ДИЗАЙН»

Розглянуто та затверджено на засіданні кафедри садівництва та овочівництва  
ім. професора І.П. Гулька

Протокол №5 від 30 січня 2023 р.

<b>1. Загальна інформація</b>	
Освітньо-професійна програма	Садівництво, плодоовочівництво та виноградарство
Спеціальність	203 «Садівництво, плодоовочівництво та виноградарство»
Галузь знань	20 «Аграрні науки та продовольство»
Рівень вищої освіти	другий (магістерський) рівень
Прив'язка до розкладу	2-ий семестр
Консультації	Згідно розкладу консультацій
Викладач (-і)	Мороз Віра Василівна, к. с.-г. н., в.о. доцента кафедри садівництва та Овочівництва ім. Професора І.П. Гулька
Контактний телефон викладача	+380939479729
Е-mail викладача	<a href="mailto:vera_moroz@ukr.net">vera_moroz@ukr.net</a>
Обсяг курсу	4 кредитів ЄКТС
<b>2. Анотація до курсу</b>	
<p>Дисципліна «Ландшафтний дизайн» забезпечує формування навиків та вмінь щодо створення ландшафтних композицій з використанням малих архітектурних форм, оформлення проектної документації, використання сучасних елементів дизайну, створення клумб, газонів, деревних композицій та ін. Дисципліна розвиває просторове бачення, вміння використовувати наявні елементи ландшафту в сади та парки, використовувати різні стилі ландшафтних композицій для підкреслення краси довкілля та споруд.</p> <p><b>Предметом</b> навчальної дисципліни «Ландшафтний дизайн» є сучасні теоретичні погляди на формування навколишнього середовища засобами ландшафтного дизайну.</p> <p><b>Метою</b> вивчення навчальної дисципліни «Ландшафтний дизайн» є формування у студентів комплексу теоретичних знань і практичних навичок, необхідних для розуміння питань щодо проектування парків і садів, побудови і створення паркових композицій, підбору малих архітектурних форм, декоративного покриття, освітлення, озеленення та благоустрою території, створення водних об'єктів, використання графічних засобів і прийомів проектування, а також введення сучасних тенденцій у ландшафтному дизайні.</p> <p><b>Завданням курсу</b> полягає у формуванні у студентів необхідного обсягу знань щодо теоретичних і прикладних аспектів історії та естетики садово-паркового мистецтва, уявлення про основні стилі ландшафтного дизайну, вмінні бачити й розуміти основні аспекти планування території при створенні об'єктів ландшафтного дизайну. Створення об'єктів ландшафтного дизайну з урахуванням соціальних, містобудівних, природних чинників.</p>	
<b>3. Компетентності та результати навчання</b>	
<p>У результаті вивчення даного курсу студент повинен набути такі загальні та фахові компетентності:</p>	

- здатність розв'язувати фахові спеціалізовані складні задачі та практичні проблеми професійної діяльності у садівництві і виноградарстві або у процесі навчання, що передбачає застосування положень і методів відповідної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов;

- здатність до абстрактного мислення, аналізу, синтезу;

- здатність виявляти, ставити, вирішувати проблеми професійного спрямування;

- здатність керувати колективом та складними робочими процесами, толерантно сприймати соціальні, етнічні та культурні відмінності.

**Та програмні результати навчання:**

- спеціалізовані концептуальні знання фундаментальних і прикладних аспектів плодівництва, овочівництва та виноградарства на рівні новітніх досягнень, необхідні для дослідницької та/або інноваційної діяльності у галузі садівництва та виноградарства;

- інтегрувати знання з різних галузей для розв'язання теоретичних та/або практичних задач і проблем плодівництва, овочівництва, виноградарства та грибівництва;

- відшукувати необхідну інформацію у науково-технічній літературі, базах даних та інших джерелах, аналізувати та оцінювати цю інформацію.

Під час виконання необхідних для вивчення дисципліни завдань студенти мають нагоду розвивати й **нефахові м'які навички (софт скілс):**

- ✓ комунікативні навички: уміння ефективно спілкуватися письмово, вербально й невербально; аргументовано відстоювати свою позицію; вирішувати конфліктні ситуації; налагодження ділових відносин у команді;

- ✓ уміння виступати привселюдно: проводити презентації;

- ✓ керування часом – уміння виконувати поставлені завданнями у встановлені терміни;

- ✓ гнучкість і адаптивність: гнучкість, адаптивність і здатність змінювати модель поведінки; уміння аналізувати ситуацію, орієнтування на вирішення проблем;

- ✓ лідерські якості: уміння ефективно працювати в напруженому середовищі; уміння ухвалювати рішення; уміння планувати заходи для досягнення встановленої мети;

- ✓ особисті якості: креативне й критичне мислення; етичність, чесність, наполегливість.

**4. Структура курсу**

Обсяг курсу в годинах – 120 год.

Вид контролю	екзамен	
Вид заняття	Загальна кількість годин	
лекції	16	
практичні заняття	32	
самостійна робота	72	
Інформаційний обсяг курсу		
№	Теоретичний курс	Практична підготовка

теми	Тема та план лекції	К-сть год.	Теми практичних занять (балів)	К-сть	
				год.	балів
1.	<p><b>Основні закони в ландшафтному дизайні. Історія розвитку їх реалізації.</b></p> <p>Історія і правила ландшафтного дизайну. Співвідношення ландшафтного дизайну і геометричних форм. Закони лінійної перспективи. Колір, світло і тінь. Засоби ландшафтного дизайну. Фактура композицій і рослин. Домінантні композиції і стиль.</p>	2	Створення рельєфу у 3D програмі Realtime Landscaping Architect	4	6
2	<p><b>Стилі ландшафтного дизайну.</b></p> <p>Регулярний стиль. Англійський (пейзажний) сад. Китайський сад. Японський сад. Мавританський сад. Романтичний сад. Сад у стилі кантрі. Середземноморський стиль. Екологічний стиль.</p>	2	Створення будівель і парканів у програмі Realtime Landscaping Architect	4	6
3	<p><b>Основи проектування.</b></p> <p>Вибір стилю. Планування ділянки. Передпроектний аналіз території. Розташування насаджень. План території і насаджень.</p>	2	Планування доріжок і мощення у програмі Realtime Landscaping Architect	4	6
4	<p><b>Створення дренажної і поливальної системи тасадових доріжок .</b></p> <p>Система дренажу. Система поливу. Види доріжок (пішохідні, паркові, транспортні). Прокладання доріжок.</p>	2	Використання малих архітектурних форм у програмі Realtime Landscaping Architect	4	6
5	<p><b>Створення штучних водойм.</b></p> <p>Вибір місця для водойми. Різні форми водойм. Матеріал для влаштування водойм. Закладення водойм на основі жорсткої ємності, плівковій основі, з</p>	2	Створення різних композицій у програмі Realtime Landscaping Architect	4	6

	бетонованим котлованом. Вибір рослинності для водойм. Створення струмків. Тераси, крокові камені та містки. Техніка для обслуговування ставків. Водойми на терасі чи балконі.				
6	<b>Підбір рослини для ландшафтного дизайну.</b> Класифікація рослин. Підбір дерев та кущів. Різновидність форм дерев. Підбір та правила садіння рослин. Догляд за рослинами. Створення клумб та квітників. Типи газонів їх створення та догляд.	2	<b>Водойми у програмі Realtime Landscaping Architect</b>	4	6
7	<b>Створення садових доріжок. Системи освітлення території.</b> Види доріжок (пішохідні, паркові, транспортні). Прокладання доріжок. Види освітлення. Види ламп.	2	<b>Квіткові композиції, клумби, рабатки, альпійські гірки у програмі Realtime Landscaping Architect</b>	4	7
8	<b>Малі архітектурні форми. Садові меблі. Різновиди садових скульптур.</b> Різновиди арок та їх зведення. Різновиди пергол та їх зведення. Різновиди навісів, альтанок. Дерев'яні меблі. Пластикові та плетені меблі. Металеві меблі. Скульптури у вигляді людей. Скульптури у вигляді тварин. Скульптури у вигляді казкових та міфічних персонажів.	2	<b>Генеральний план та дендроплан у програмі Realtime Landscaping Architect</b>	4	7

## 5. Політика курсу

Політика щодо дедлайнів та перескладання:	Здача практичних та самостійних робіт із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання розділів відбувається із дозволу лектора за наявності поважних причин (наприклад, лікарняного).
---	---

<p>Політика щодо академічної доброчесності:</p>	<p>Списування під час підсумкових модульних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Підготовлені звіти за результатами практичних робіт, реферати опрацьованих самостійних тем повинні відображати зміст теми, містити структурований, графічний (табличний) матеріал, мати коректні текстові посилання на використану літературу.</p>
<p>Політика щодо відвідування:</p>	<p>Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, карантин, хвороба, тривога, що триває впродовж заняття, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в онлайн або змішаній та асинхронній формі.</p>

### **6. Методи контролю та система оцінювання**

*Усне опитування* – фронтальне, індивідуальне, детальний аналіз відповідей студентів.

*Перевірка результатів аудиторної та самостійної роботи* – розрахункових робіт, рефератів, звітів побригадних робіт, тестів.

*Семестрова атестація* – екзамен.

Загальні критерії оцінок (шкала ECTS/національна шкала):

90-100/«відмінно» – здобувач вищої освіти виявив всебічні, систематичні та глибокі знання навчального матеріалу дисципліни, передбаченого програмою; опрацював основну та додаткову літературу, рекомендовану програмою; проявив творчі здібності в розумінні, логічному, лаконічному трактуванні навчального матеріалу; засвоїв взаємозв'язок основних понять дисципліни, їх значення для подальшої професійної діяльності;

74-89/«добре» – здобувач вищої освіти виявив систематичні та глибокі знання вище середнього рівня навчального матеріалу дисципліни; продемонстрував уміння легко виконувати завдання, передбачені програмою; опрацював літературу, рекомендовану програмою; засвоїв взаємозв'язок основних понять дисципліни, їх значення для подальшої професійної діяльності;

60-73/«задовільно» – здобувач вищої освіти виявив знання навчального матеріалу дисципліни в обсязі, необхідному для подальшого навчання та майбутньої професійної діяльності; виконав завдання, передбачені програмою; ознайомився з основною літературою, що зазначена у програмі; припустив значну кількість помилок або недоліків у відповідях на запитання співбесіди, тестування, при виконанні завдань тощо, які може усунути самостійно;

0-59/«незадовільно» – здобувач вищої освіти не має знань зі значної частини навчального матеріалу; припускає принципові помилки при виконанні більшості передбачених програмою завдань.

## 7. Рекомендована література:

1. Воловик В.М. Ландшафтознавство: курс лекцій. Вінниця: Твори, 2018. 254 с.
2. Закон України. Про благоустрій населених пунктів (Відомості Верховної Ради України (ВВР), 2005, № 49, ст.517). URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2807-15#Text>
3. Заморський О.О. Створення квітників на присадибній ділянці. Умань, Уманський національний університет садівництва, 2019. 94 с.
4. Кадуріна А.О. Історія садово-паркового будівництва та ландшафтної архітектури: методичні вказівки для студентів. Одеса, Видавець С.Л. Назарчук, 2021. 28 с.
5. Кучерявий В.П., Кучерявий В.С. Озеленення населених місць: підручник для студентів вищих навчальних закладів. Львів, Видавництво «Новий світ-2000», 2021. 666 с.
6. Кучерявий В.П. Історія ландшафтної архітектури. Львів, Видавництво «Новий світ-2000», 2018. 762 с.
7. Кучерявий В.П. Історія ландшафтної архітектури: підручник. Львів, Видавництво «Новий світ-2000», 2021. 702 с.
8. Кучерявий В.П. Ландшафтна архітектура. Львів, Видавництво «Новий світ-2000», 2018. 521 с.
9. Про затвердження Норм висіву насіння газонних трав при створенні та ремонті газонів. Міністерство будівництва, архітектури та житлово-комунального господарства України. Наказ 01.02.2006 № 31. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v0031667-06#Text>
10. Про затвердження Порядку видалення дерев, кущів, газонів і квітників у населених пунктах. Кабінет міністрів України постанова від 1 серпня 2006 р. № 1045, Київ. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1045-2006-п#Text>
11. Про затвердження Правил утримання зелених насаджень у населених пунктах. Міністерство будівництва, архітектури та житлово-комунального господарства України. Наказ 10.04.2006 № 105. Зареєстровано в Міністерстві юстиції України 27 липня 2006 р. за № 880/12754 України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0880-06#Text>
12. Про затвердження Типових правил благоустрою території населеного пункту. Міністерство регіонального розвитку, будівництва та житлово-комунального господарства України наказ від 27.11.2017 № 310, Зареєстровано в Міністерстві юстиції України 18 грудня 2017 р. за № 1529/31397. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1529-17#Text>
13. Садово-паркова фітопатологія: навч. посібник / за ред. Н.В. Пінчук: Вінниця: ВНАУ, 2020. 380 с.
14. Сударікова Ю. Екзотичні дерева, кущі та ліани в ландшафтах України. Видавництво «Наш Формат», Київ. 2019. 336 с.

## 8. Інформаційні ресурси

Бібліотечно-інформаційні ресурси – [книжковий фонд](#), періодика та фонди на [електронних носіях](#) бібліотеки ЛНУП, методичного кабінету кафедри садівництва та овочівництва ім. професора І.П. Гулька (каб. 222а), державних

органів науково-технічної інформації, наукових, науково-технічних бібліотек та інших наукових бібліотек України.

Електронні інформаційні ресурси глобальної мережі Інтернет з переліком сайтів:

[www.compfruittree.com](http://www.compfruittree.com) [www.haslo.com.pl](http://www.haslo.com.pl) [www.szolkarstwo.com.pl](http://www.szolkarstwo.com.pl)  
[www.sadinfo.pl](http://www.sadinfo.pl) <http://ukrlibrary.org>  
<http://www.nbu.gov.ua/e-Journals>