МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ВЕТЕРИНАРНОЇ МЕДИЦИНИ ТА БІОТЕХНОЛОГІЙ ІМЕНІ С.З. ҐЖИЦЬКОГО
ФАКУЛЬТЕТ ЗЕМЛЕВПОРЯДКУВАННЯ ТА ІНФРАСТРУКТУРНОГО РОЗВИТКУ
КАФЕДРА ТУРИЗМУ, РЕКРЕАЦІЇ ТА КРАЄЗНАВСТВА

ЗАТВЕРДЖЕНО
Гарант освітньо-професійної
програми «Туризм і рекреація»
першого (бакалаврського)
рівня вищої освіти
к.е.н., доцент Оксана БЕРЕЗІВСЬКА

СИЛАБУС ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА
«МУЗЕЄЗНАВСТВО»

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ:

Рівень вищої освіти – Перший (бакалаврський) рівень

Ступінь вищої освіти – бакалавр

Галузь знань - 24 Сфера обслуговування

Спеціальність – 242 Туризм і рекреація

Освітньо-професійна програма – «Туризм і рекреація»

Кількість кредитів – 3

Рік підготовки – 1, семестр – 2

Компонент освітньо-професійної програми – вибірковий, професійний.

Дні занять – відповідно до розкладу занять.

Консультації – онлайн і офлайн відповідно до графіку консультацій кафедри.

Мова викладання – українська.

ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКЛАДАЧА:

Іванюк Павло Володимирович - старший викладач кафедри туризму.

Контактна інформація:

Адреса: 80381, вул. В. Великого, 1,

м. Дубляни, Львівський район, Львівська область, кім. 312.

e-mail: ivaniukpv@lnup.edu.ua

Телефон: +38-098-12-56-182

Викладач з 2-річним досвідом, автор та співавтор 5 наукових статей та 4 тез.

Читає освітні компоненти: Організація анімаційної та екскурсійної діяльності.

Наукові інтереси: дослідження туристичної і рекреаційної привабливості Західного регіону України та розробка нових туристичних маршрутів; історична анімація; збереження і популяризація культурної спадщини України; розробка екскурсій; активний туризм.

1. Анотація освітнього компонента.

Музеєзнавство спрямоване на формування у студентів системних знань і практичних навичок, необхідних для розуміння теоретичних засад музейної справи, організації й функціонування музеїв, їх значення та вплив на туристичну привабливість регіону. Курс охоплює вивчення історії розвитку музеїв, їх типологію та функцій, принципів збереження, дослідження та популяризації національної та світової культурної спадщини. Дисципліна буде корисною для студентів, які планують професійну діяльність у сфері туризму, музейного менеджменту, цікавляться збереженням історичної та культурної спадщини.

Освітній компонент “Музеєзнавство” є вибірковим і належить до циклу професійної підготовки за освітньою програмою “Туризм і рекреація” спеціальності 242 Туризм і рекреація галузі знань 24 Сфера обслуговування, який викладається в 2 семестрі в обсязі 3 кредити. Підсумковий контроль – залік.

2. Мета та завдання освітнього компонента.

Метою викладання освітнього компонента є отримання та формування здобувачами вищої освіти системних знань, професійних компетентностей та практичних навичок, необхідних для ефективної організації, управління та популяризації музейної діяльності. Дисципліна спрямована на підготовку фахівців, здатних забезпечувати збереження та презентацію культурної та історичної спадщини, розробляти інноваційні музейні проєкти, організовувати екскурсійне обслуговування, а також застосовувати сучасні менеджерські та маркетингові підходи в музейній справі.

Завдання освітнього компонента забезпечити здобувачів вищої освіти теоретичними знаннями про історію, теорію та сучасний стан музейної справи в Україні та світі. Ознайомити з класифікацією, типологією та профільністю музеїв, а також із принципами їхньої організації та функціонування. Навчити розробляти концепції музейних експозицій, враховуючи принципи їхнього оформлення, тематико-експозиційні плани та використання інноваційних технологій. Надати знання про процеси комплектування, обліку, зберігання та реставрації музейних фондів із дотриманням нормативної бази. Сформувати вміння планувати й організовувати екскурсійне обслуговування та враховувати специфіку роботи з різними категоріями відвідувачів. Ознайомити студентів із прогресивними досягненнями в галузі менеджменту та маркетингу музейної діяльності, зокрема із сучасними методами залучення аудиторії та популяризації музеїв. Виховувати відповідальне ставлення до збереження культурної спадщини та залучення громадськості до музейної діяльності. Навчити використовувати сучасні інформаційно-комунікаційні технології в роботі музеїв, включаючи створення віртуальних експозицій та мультимедійних програм.

3. Пререквізити: Історія України, Туристичне краєзнавство, Організація туризму.

4. Постреквізити: Організація анімаційної та екскурсійної діяльності, Спеціалізовані види туризму, Навчальна практика (екскурсійна), Кваліфікаційна робота.

5. Результати навчання

Відповідно до освітньо-професійної програми «Туризм і рекреація» вивчення освітнього компонента забезпечує набуття здобувачами таких компетентностей та програмних результатів навчання:

Інтегральна компетентність	**ІК.** Здатність комплексно розв'язувати складні професійні задачі та практичні проблеми у сфері туризму і рекреації як в процесі навчання, так і в процесі роботи, що передбачає застосування теорій і методів системи наук, які формують туризмознавство, і характеризуються комплексністю та невизначеністю умов.
Загальні компетентності	**К02.** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухомої активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.
Фахові (спеціальні) компетентності	**К15.** Знання і розуміння предметної області та розуміння специфіки професійної діяльності. **К16.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
Програмні результати навчання	**ПР05.** Аналізувати рекреаційно-туристичний потенціал території. **ПР16.** Діяти у відповідності з принципами соціальної відповідальності та громадянської свідомості.

6. Опис освітнього компонента

Найменування показників	Всього годин	
	денна форма здобуття освіти	заочна форма здобуття освіти
Семестр	**2**	**2**
Кількість кредитів/годин	3/90	3/90
Усього годин аудиторної роботи	48	10
в т.ч.:		
• лекційні заняття, год.	16	4
• практичні заняття, год.	32	6
• лабораторні заняття, год.	-	-
• семінарські заняття, год.	-	-
Усього годин самостійної роботи	42	80
Форма контролю	залік	залік

7. Дидактична карта освітнього компонента

Назви тем	Кількість годин											
	денна форма здобуття освіти (ДФЗО)						заочна форма здобуття освіти (ЗФЗО)					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб.	інд.	с.р.		л	п	лаб.	інд.	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Тема 1. Значення музеїв в системі освіти, науки, культури та туризму. Основи музеєзнавства	11	2	4			5	11	0,5	0,5			10
Тема 2. Історія розвитку музеїв та музейної справи в Україні та світі	11	2	4			5	11	0,5	0,5			10
Тема 3. Функції музеїв	11	2	4			5	11	0,5	0,5			10
Тема 4. Класифікація музеїв	11	2	4			5	11	0,5	0,5			10
Тема 5 Фондова робота музеїв	11	2	4			5	11	0,5	0,5			10
Тема 6. Експозиційно-виставкова робота музеїв	11	2	4			5	11	0,5	2			8,5
Тема 7. Організація екскурсійної діяльності в музеях	12	2	4			6	12	0,5	1			10,5
Тема 8. Виклики та перспективи розвитку музейної справи в Україні та світі	12	2	4			6	12	0,5	0,5			11
Усього годин	**90**	**16**	**32**			**42**	**90**	**4**	**6**			**80**

Перелік соціальних, універсальних, “м’яких” навичок (soft skills)

1. допитливість – відбувається під час засвоєння теоретичного матеріалу та здійснення самостійної роботи з метою розширення знань з освітнього компонента;
2. наполегливість – проявляється під час виконання практичних робіт та індивідуальних завдань;
3. уміння працювати в команді - вміння слухати і поєднувати власні амбіції із колективною справою, вміння переконувати і знаходити компроміс, застосовується під час дискусійних обговорень, в ділових іграх, при опрацюванні практичних кейсів;
4. відповідальність – почуття обов’язку перед одногрупниками, необхідність пояснити причини невиконання чи невчасного виконання завдання та шляхи виправлення ситуації;
5. креативність, критичне мислення – вміння знаходити нестандартні нові рішення знайомих ситуацій, розуміння, аналіз, пошук вирішення актуальних проблем у розрізі освітньої компоненти та висвітлення результатів під час занять, участь в конференціях і круглих столах, наукові публікації;
6. системне мислення – вміння планувати, ставити поточні та кінцеві цілі та реалізовувати їх, аналізувати складні ситуації, знаходити оптимальне рішення;
7. робота з інформацією – вміння збирати, аналізувати й оцінювати нову інформацію, задавати потрібні питання; орієнтуватися у широкому інформаційному полі сучасного світу.

Формат освітнього компонента – проведення лекцій і практичних занять та консультацій для кращого розуміння тем; виконання самостійної роботи здобувачами; проведення наукових досліджень та опублікування їх результатів (написання статей, тез конференцій, доповідей круглих столів і семінарів).

В карантинних умовах COVID-19 та воєнного стану в Україні допускається проведення лекцій і практичних занять у дистанційній формі з використанням платформ: Moodle, Microsoft Teams, Zoom, Skype, Viber.

Форми та методи навчання.

Лекційні заняття обов’язково супроводжуються мультимедійною презентацією і відбуваються у таких формах: лекція-діалог (лекція-бесіда), лекція-візуалізація, лекція-дискусія, проблемна лекція, лекція із запланованими помилками тощо. Практичні та семінарські заняття відбуваються у таких формах: робота в групах, мозкова атака, презентація, ділова гра, семінар-дискусія і т.д.

Стейкголдери, практики, представники туристичного бізнесу, фахівці, залучені до викладання освітніх компонентів.

До викладання освітнього компонента долучаються представники органів державної виконавчої влади в галузі туризму, державних та приватних туристичних підприємств, туристичних кластерів, операторів, національних

парків, підприємств готельно-ресторанного бізнесу, за участю яких проводяться так звані гостьові або виїзні заняття.

Остаточна оцінка розраховується наступним чином:

Види оцінювання Тема 1. Становлення науки	Кількість балів
Тема 1. Значення музеїв в системі освіти, науки, культури та туризму. Основи музеєзнавства	12
Тема 2. Історія розвитку музеїв та музейної справи в Україні та світі	13
Тема 3. Функції музеїв	12
Тема 4. Класифікація музеїв	13
Тема 5 Фондова робота музеїв	12
Тема 6. Експозиційно-виставкова робота музеїв	13
Тема 7. Організація екскурсійної діяльності в музеях	12
Тема 8. Виклики та перспективи розвитку музейної справи в Україні та світі	13
Разом	100 балів

Підсумкова оцінка з освітнього компонента “Музеєзнавство” виставляється за 100-бальною шкалою з наступним переведенням у національну шкалу та шкалу ЄКТС.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, диференційованого заліку, курсового проєкту (роботи), практики, підсумкової атестації	для заліку
90–100	**A**	відмінно	зараховано
82–89	**B**	добре	
74–81	**C**		
64–73	**D**	задовільно	
60–63	**E**		
35–59	**FX**	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0–34	**F**	незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни

Окрема тема або освітній компонент можуть бути перезараховані на підставі результатів навчання за неформальною або інформальною освітою.

Методи контролю та оцінювання

1. Усне опитування (фронтальне, індивідуальне, комбіноване, детальний аналіз відповідей студентів).

2. Письмова аудиторна та позааудиторна перевірка (письмові відповіді на питання (контрольна робота, самостійна робота); виконання та оформлення схем, таблиць, діаграм; написання, есе, рефератів; підготовка презентацій; написання та опублікування статей, тез конференцій, доповідей круглих столів, семінарів.

3. Практична перевірка (виконання практичної роботи; аналіз виробничої інформації; рішення професійних завдань; ділові ігри; написання, оформлення та захист бізнес-планів).

4. Стандартизований контроль (тести).

5. Самоконтроль (самооцінка здобувачем вищої освіти якості засвоєного навчального матеріалу з дисципліни в цілому, змістовного модуля чи окремої теми на основі передбачених у робочих програмах або методичних рекомендаціях питань для самоконтролю).

6. Самооцінка (передбачає критичне ставлення здобувача вищої освіти до своїх здібностей і можливостей, об'єктивне оцінювання досягнутих результатів).

Види контролю: поточний контроль, залік.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЖЕРЕЛ

Основний

1. Основи музеєзнавства. Навчальний посібник. Торяник В.М., Хрідочкін А.В., Джинджоян В.В. Основи музеєзнавства: навчальний посібник. Київ : Видавництво «Каравела», 2024. 300 с.
2. Гайдай О. М. Музеєзнавство : навч. посіб. / О. М. Гайдай. – Миколаїв : Вид-во ЧНУ ім. Петра Могили, 2021. –212 с.
3. Альтгайм Л.Б. Основи музейної та екскурсійної діяльності. Курс лекцій. Тернопіль: Тернопільський нац. пед. університет ім. В. Гнатюка, 2007. 113с.
4. Бабарицька В. Екскурсознавство і музеєзнавство: Навчальний посібник/ В.Бабарицька, А.Короткова, О.Малиновська. - Альтерпрес, 2007. 464 с.
5. Рутинський М. Й., Стецюк О. В. Музеєзнавство: Навч. посіб. - К.: Знання, 2008. - 428 с.

Допоміжний

1. Закон України «Про музеї та музейну справу» від 29.06.1995 № 249/95-ВР. Відомості Верховної Ради України. 20.06.1995. № 25.
2. Про внесення змін до Закону України «Про музеї та музейну справу»: Закон України № 1709-VI від 05.11.2009 р. Відомості Верховної Ради України. 5.11.2009. № 25. 9 с
3. Про охорону культурної спадщина: Закон України від 08.06.2000 р. Відомості Верховної Ради України. 2000. № 39. Ст. 333.
4. Поколодна М.М. Організація екскурсійної діяльності: підручник. Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім.О.М. Бекетова. Харків : ХНУМГ ім.О. М. Бекетова, 2017. 180 с.
5. Торяник В. М., Хрідочкін А. В., Джинджоян В.В. Екскурсологія : підручник. За заг. ред. доктора юридичних наук, професора, В.О. Негодченка. Дніпро : ДГУ, 2022. 370 с.
6. Балашова Р.І. Організація діяльності туристичного підприємства. Навчальний посібник.. 2024
7. Бабарицька В., Короткова А., Малиновська О. Екскурсознавство і музеєзнавство: навчальний посібник. 2-ге, перероб. і доп. К.: Альтерпрес РА, 2012. 444 с.
8. Зінченко В. А. Екскурсологія як туризмологічна наука. Наукові записки Київського університету туризму, економіки і права. Серія : філософські науки. Київ, 2010. Вип. 8. С. 211–223.
9. Король О. Д. Організація екскурсійного обслуговування в туризмі: навч.

посіб. Сучава, Сучавський університет, 2015. 110 с. [Електронний ресурс]: http://www.geotour.chnu.edu.ua/index.php?page=/ua/07navchproc.
10. Поколодна М. М. Опорний конспект лекцій з дисциплін «Екскурсознавсто», «Організація екскурсійних послуг» (для студентів спеціальності 7.050201 – «Менеджмент готельного курортного і туристського сервісу» і 6.050400 – «Туризм») / уклад. : М. М. Поколодна. – Харків: ХНАМГ, 2007. – 80 с. – [Електронний ресурс] Режим доступу : http:// eprints.kname.edu.ua
11. Банах В., Барановська Н. Експозиційна робота музеїв : навчальний посібник. Львів: Логос, 2018. 175 с.
12. Бойко-Гагарін А. Музейний маркетинг : науково-методичне видання. Київ: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв, 2016. 67с.

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1) Бібліотечно-інформаційні ресурси - книжковий фонд, періодика та фонди на електронних носіях бібліотеки Університету, державних органів науково-технічної інформації, наукових, науково-технічних бібліотек та інших наукових бібліотек України:
- Наукова бібліотека Університету, м. Дубляни вул. В. Великого, 1.
- Львівська наукова бібліотека ім. Стефаника НАН України, вул. Стефаника, 2;
- Львівська обласна наукова бібліотека, просп. Шевченка, 13;
- Наукова бібліотека ЛНУ ім. Франка, метод. відділ, вул. Драгоманова, 17;
- Центральна міська бібліотека ім. Лесі Українки, вул. Мулярська, 2а.

2) Електронні інформаційні ресурси мережі Інтернет з переліком сайтів:
https://www.tourism.gov.ua/ - Державне агентство розвитку туризму України
www.mavica.ra - Багатомовний пошуковий каталог.
www.ukrstat.gov.ua – Державна служба статистики України.
http://www.lv.ukrstat.gov.ua/ - Головне управління статистики у Львівській області.
https://www.wttc.org/ – Всесвітня рада з туризму та подорожей.
https://moodle.lnup.edu.ua/ - Віртуальне навчальне середовище Університету.

Силабус освітнього компонента розглянутий та схвалений
на засіданні кафедри туризму, рекреації та краєзнавства
Протокол №1 від 25 серпня 2025 року
В.о. завідувача кафедри _____ Оксана КРУПА

Погоджено навчально-методичною комісією
спеціальності Туризм і рекреація
Протокол № 1 від 27 серпня 2025 року
Голова НМКС _____Оксана КРУПА

Затверджено рішенням навчально-методичної
ради факультету землевпорядкування та
інфраструктурного розвитку
Протокол №1 від 28 серпня 2025 року
Голова НМРФ _____Павло КОЛОДІЙ