

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ
ФАКУЛЬТЕТ ЗЕМЛЕВПОРЯДКУВАННЯ ТА ТУРИЗМУ
КАФЕДРА ТУРИЗМУ**



**СИЛАБУС ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА
МУЗЕЄЗНАВСТВО**

ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ:

Рівень вищої освіти – Перший (бакалаврський) рівень

Ступінь вищої освіти – Бакалавр

Галузь знань - 24 Сфера обслуговування

Спеціальність – 242 Туризм і рекреація

Освітньо-професійна програма – «Туризм і рекреація»

Кількість кредитів – 3

Компонент освітньо-професійної програми – вибірковий, професійний.

Дні занять – відповідно до розкладу занять у ЛНУП.

Консультації – онлайн і офлайн відповідно до графіку консультацій кафедри.

Мова викладання – українська.

ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКЛАДАЧА:



Іванюк Павло Володимирович - старший викладач кафедри туризму.

Контактна інформація: Адреса: 80381, вул. В. Великого, 1, м. Дубляни, Львівський район, Львівська область, кім. 312.

e-mail: ivaniukpv@lnup.edu.ua

Телефон: +38-098-12-56-182

Викладач з 1-річним досвідом, автор та співавтор 2 наукових статей та 1 тези.

Читає освітні компоненти: Організація анімаційної та екскурсійної діяльності.

Наукові інтереси: дослідження туристичної і рекреаційної привабливості Західного регіону України та розробка нових туристичних маршрутів; історична анімація; розробка екскурсій.

Анотація освітнього компонента. Музеєзнавство спрямоване на формування у здобувачів системних знань і практичних навичок, необхідних для розуміння теоретичних засад музейної справи, організації й функціонування музеїв, їх значення та вплив на туристичну привабливість регіону. Курс охоплює вивчення історії розвитку музеїв, їх типологію та функцій, принципів збереження, дослідження та популяризації національної та світової культурної спадщини. Дисципліна буде корисною для здобувачів, які планують професійну діяльність у сфері туризму, музейного менеджменту, цікавляться збереженням історичної та культурної спадщини.

Освітній компонент “Музеєзнавство” є вибіркоvim і належить до циклу професійної підготовки за освітньою програмою “Туризм і рекреація” спеціальності 242 Туризм і рекреація галузі знань 24 Сфера обслуговування, який викладається в обсязі 4 кредити. Підсумковий контроль – залік.

Метою освітнього компонента є отримання та формування здобувачами вищої освіти системних знань, професійних компетентностей та практичних навичок, необхідних для ефективної організації, управління та популяризації музейної діяльності. Дисципліна спрямована на підготовку фахівців, здатних забезпечувати збереження та презентацію культурної та історичної спадщини, розробляти інноваційні музейні проекти, організовувати екскурсійне обслуговування, а також застосовувати сучасні менеджерські та маркетингові підходи в музейній справі.

Завдання освітнього компонента забезпечити здобувачів вищої освіти теоретичними знаннями про історію, теорію та сучасний стан музейної справи в Україні та світі. Ознайомити з класифікацією, типологією та профільністю музеїв, а також із принципами їхньої організації та функціонування. Навчити розробляти концепції музейних експозицій, враховуючи принципи їхнього оформлення, тематико-експозиційні плани та використання інноваційних технологій. Надати знання про процеси комплектування, обліку, зберігання та

реставрації музейних фондів із дотриманням нормативної бази. Сформувати вміння планувати й організувати екскурсійне обслуговування та враховувати специфіку роботи з різними категоріями відвідувачів. Ознайомити здобувачів із прогресивними досягненнями в галузі менеджменту та маркетингу музейної діяльності, зокрема із сучасними методами залучення аудиторії та популяризації музеїв. Виховувати відповідальне ставлення до збереження культурної спадщини та залучення громадськості до музейної діяльності. Навчити використовувати сучасні інформаційно-комунікаційні технології в роботі музеїв, включаючи створення віртуальних експозицій та мультимедійних програм.

Формат освітнього компонента – проведення лекцій і практичних занять та консультацій для кращого розуміння тем; виконання самостійної роботи здобувачами; проведення наукових досліджень та опублікування їх результатів (написання статей, тез конференцій, доповідей круглих столів і семінарів).

В карантинних умовах COVID-19 та воєнного стану в Україні допускається проведення лекцій і практичних занять у дистанційній формі з використанням платформ: Moodle, Microsoft Teams, Zoom, Skype, Viber.

Освітній контент

№	Теми	Результати навчання
1	Основи музеєзнавства. Роль, значення та функції музеїв.	<p>Знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ сутність музеєзнавства, функції музеїв, значення зберігання культурної та історичної спадщини, принципи та концепції музеєзнавства; ▪ історія виникнення й еволюція музеїв та музейництва в Україні та світі; ▪ класифікація, типологія та профільність музеїв.; ▪ принципи комплектування, обліку та зберігання музейних фондів; ▪ принципи створення музейних експозицій та тематико-експозиційних планів; ▪ методика підготовки та проведення екскурсій. Диференційований підхід до обслуговування різних груп відвідувачів; ▪ основи управління музеєм, стратегії популяризації музеїв та залучення аудиторії, в'язки з громадськістю; ▪ роль музеїв у збереженні культурної спадщини, використання цифрових технологій для створення віртуальних експозицій, доповненої й віртуальної реальності, створення інтерактивності та доступності музеїв для людей з інвалідністю; <p>Вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ класифікувати музейні об'єкти; ▪ використовувати тематичні концепції музейних експозицій та виставкових проєктів; ▪ застосовувати сучасні технології для створення інтерактивних виставок і віртуальних турів; ▪ проводити екскурсії, використовуючи методику роботи з різними віковими та соціальними групами; ▪ використовувати маркетингові інструменти для залучення відвідувачів та підвищення привабливості музею.
2	Історія розвитку музеїв та музейної справи в Україні та світі	
3	Класифікація музеїв	
4	Фондова робота музеїв	
5	Експозиційно-виставкова робота музеїв	
6	Організація екскурсійної діяльності в музеях	
7	Менеджмент та маркетинг у музейній справі	
8	Виклики та перспективи розвитку музейної справи в Україні та світі	

Формування програмних компетентностей

Інтегральна компетентність:

ІК. Здатність комплексно розв'язувати складні професійні задачі та практичні проблеми у сфері туризму і рекреації як в процесі навчання, так і в процесі роботи, що передбачає застосування теорій і методів системи наук, які формують туризмознавство, і характеризуються комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності:

К02. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухомої активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

Спеціальні (фахові) компетентності:

К15. Знання і розуміння предметної області та розуміння специфіки професійної діяльності.

К16. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

К17. Здатність аналізувати рекреаційно-туристичний потенціал територій.

Результати навчання:

ПР16. Діяти у відповідності з принципами соціальної відповідальності та громадянської свідомості.

Форми та методи навчання.

Лекційні заняття проводяться з використанням мультимедійних презентацій і мають такі форми: лекція-діалог (або лекція-бесіда), лекція-візуалізація, лекція-дискусія, проблемна лекція, лекція із запланованими помилками тощо. Практичні та семінарські заняття організовуються у формах групової роботи, мозкового штурму, презентацій, ділових ігор, семінарів-дискусій тощо.

Стейкхолдери, практики, представники туристичного бізнесу, фахівці, задіяні до викладання освітніх компонентів.

До навчального процесу залучаються представники органів державної виконавчої влади у сфері туризму та рекреації, працівники державних і приватних туристичних підприємств, туристичних кластерів, операторів, національних парків, а також підприємств готельно-ресторанного бізнесу. За їхньою участю організовуються гостьові лекції та виїзні заняття.

Остаточна оцінка розраховується наступним чином:

Види оцінювання	Кількість балів
Тема 1. Значення музеїв в системі освіти, науки, культури та туризму. Основи музеєзнавства (усне опитування, тести, виконання практичних робіт)	12
Тема 2. Історія розвитку музеїв та музейної справи в Україні та світі (усне опитування, тести, виконання практичних робіт)	13
Тема 3. Функції музеїв (усне опитування, тести, виконання	12

практичних робіт)	
Тема 4. Класифікація музеїв (усне опитування, тести, виконання практичних робіт)	13
Тема 5 Фондова робота музеїв (усне опитування, тести, виконання практичних робіт)	12
Тема 6. Експозиційно-виставкова робота музеїв (усне опитування, тести, виконання практичних робіт)	13
Тема 7. Організація екскурсійної діяльності в музеях (усне опитування, тести, виконання практичних робіт)	12
Тема 8. Виклики та перспективи розвитку музейної справи в Україні та світі (усне опитування, тести, виконання практичних робіт)	13
Разом	100 балів

Підсумкова оцінка з освітнього компонента “Музеезнавство” виставляється за 100-бальною шкалою з наступним переведенням у національну шкалу та шкалу ЄКТС відповідно до **Положення про критерії оцінювання знань та вмінь здобувачів Львівського національного університету природокористування.**

Порядок переведення оцінок у систему ЄКТС

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 - 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
75-81	C		
64-74	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно	не зараховано
0-34	F		

Методи контролю та оцінювання.

1. Усне опитування (фронтальне, індивідуальне, детальний аналіз відповідей здобувачів).

2. Письмова аудиторна та позааудиторна перевірка (письмове опитування, підготовка різних відповідей, рефератів, підготовка презентацій; написання та опублікування тез конференцій, доповідей круглих столів, семінарів, контрольні роботи (з конкретних питань тощо).

3. Практична перевірка (проведення опитування, здійснення моделювання ситуацій, складання моделей, виконання практичного завдання, аналіз виробничої інформації і т. д.).

4. Стандартизований контроль (тести).

5. Самоконтроль (самооцінка здобувача вищої освіти якості засвоєного навчального матеріалу з освітнього компонента в цілому, змістовного модуля чи окремої теми на основі передбачених у методичних рекомендаціях питань для самоконтролю).

6. Самооцінка (передбачає критичне ставлення здобувача до своїх здібностей і можливостей, об'єктивне оцінювання досягнутих результатів).

Види контролю: поточний контроль, проміжний контроль та залік.

Академічна політика освітнього компонента.

Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в онлайнформаті за погодженням із деканом і лектором. Усі види робіт з освітнього компонента необхідно виконати і захистити у вказані терміни. Організація та проведення навчального процесу в університеті регулюється **Положенням про організацію освітнього процесу у Львівському національному університеті природокористування.**

Здобувачі, які пропустили заняття з поважної причини, відпрацьовують їх у додатковий час згідно графіка консультацій викладача. Роботи, які здаються і захищаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75% від можливої максимальної кількості балів). Перескладання проміжних модулів відбувається за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний). Процедура відпрацювання пропущених занять регулюється **Положенням про порядок відпрацювання студентами Львівського національного університету природокористування пропущених лекційних, практичних, лабораторних та семінарських занять.**

Жодні форми порушення академічної доброчесності не допускаються. Здобувачам варто бути толерантними, поважати чужу думку. Заперечення необхідно формулювати в коректній формі. Не допускаються підказування і списування під час здачі самостійних робіт і проміжного контролю, копіювання вирішених завдань іншими особами. Мобільні пристрої під час проведення аудиторних занять дозволяється використовувати лише з дозволу викладача. Політика щодо академічної доброчесності побудована на основі **Положення про академічну доброчесність у Львівському національному університеті природокористування.**

Пріоритетними у діяльності ЛНУП є заходи щодо запобігання, виявлення та усунення або мінімізації корупційних ризиків, які встановлює **Антикорупційна програма Львівського національного університету природокористування.**

Плагіат та інші форми нечесної роботи неприпустимі. В університеті діє чітка процедура антиплагіатної перевірки, що регулюється **Положення про систему виявлення та запобігання академічному плагіату у Львівському національному університеті природокористування за допомогою антиплагіатної інтернет системи (програмно-обчислювального комплексу) StrikePlagiarism.**

Епідемія коронавірусу та російсько-українська війна стали випробуванням для освіти, тому під час навчання активно проводиться дистанційне навчання з використанням різноманітних платформ для виготовлення цифрового навчального контенту та онлайн взаємодії. Зокрема: Платформа Moodle,

Платформа Google Classroom, Zoom, Skype, Viber. Політика щодо умов організації освітнього процесу в умовах пандемії регулюється **Тимчасовим положенням про організацію освітнього процесу в умовах пандемії, зумовленої COVID-19 у Львівському національному університеті природокористування.**

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЖЕРЕЛ

Основний

1. Закон України «Про музеї та музейну справу» від 29.06.1995 № 249/95-ВР. Відомості Верховної Ради України. 20.06.1995. № 25.
2. Про внесення змін до Закону України «Про музеї та музейну справу»: Закон України № 1709-VI від 05.11.2009 р. Відомості Верховної Ради України. 5.11.2009. № 25. 9 с
3. Про охорону культурної спадщина: Закон України від 08.06.2000 р. Відомості Верховної Ради України. 2000. № 39. Ст. 333.
4. Альтгайм Л.Б. Основи музейної та екскурсійної діяльності. Курс лекцій. Тернопіль: Тернопільський нац. пед. університет ім. В. Гнатюка, 2007. 113с.
5. Бабарицька В. Екскурсознавство і музеєзнавство: Навчальний посібник/ В.Бабарицька, А.Короткова, О.Малиновська. - Альтерпрес, 2007. 464 с.
6. Рутинський М. Й., Стецюк О. В. Музеєзнавство: Навч. посіб. - К.: Знання, 2008. - 428 с.
7. Любіцева О.О. Методика розробки турів: навчальний посібник. 2-е вид., перероб. і доп. К.: Альтерпрес, 2008. 300 с.
8. Гайдай О. М. Музеєзнавство : навч. посіб. / О. М. Гайдай. – Миколаїв : Вид-во ЧНУ ім. Петра Могили, 2021. –212 с.

Допоміжний

1. Покоłodна М.М. Організація екскурсійної діяльності: підручник. Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім.О.М. Бекетова. Харків : ХНУМГ ім.О. М. Бекетова, 2017. 180 с.
2. Торяник В. М., Хрідочкін А. В., Джинджоян В.В. Екскурсологія : підручник. За заг. ред. доктора юридичних наук, професора, В.О. Негодченка. Дніпро : ДГУ, 2022. 370 с.
3. Балашова Р.І. Організація діяльності туристичного підприємства. Навчальний посібник.. 2024
4. Бабарицька В., Короткова А., Малиновська О. Екскурсознавство і музеєзнавство: навчальний посібник. 2-ге, перероб. і доп. К.: Альтерпрес РА, 2012. 444 с.
5. Зінченко В. А. Екскурсологія як туризмологічна наука. Наукові записки Київського університету туризму, економіки і права. Серія : філософські науки. Київ, 2010. Вип. 8. С. 211–223.
6. Король О. Д. Організація екскурсійного обслуговування в туризмі: навч. посіб. Сучава, Сучавський університет, 2015. 110 с. [Електронний ресурс]: <http://www.geotour.chnu.edu.ua/index.php?page=/ua/07navchproc>.
7. Покоłodна М. М. Опорний конспект лекцій з дисциплін «Екскурсознавство», «Організація екскурсійних послуг» (для здобувачів

- спеціальності 7.050201 – «Менеджмент готельного курортного і туристського сервісу» і 6.050400 – «Туризм») / уклад. : М. М. Поколодна. – Харків: ХНАМГ, 2007. – 80 с. – [Електронний ресурс] Режим доступу : <http://eprints.kname.edu.ua>
8. Банах В., Барановська Н. Експозиційна робота музеїв : навчальний посібник. Львів: Логос, 2018. 175 с.
9. Бойко-Гагарін А. Музейний маркетинг : науково-методичне видання. Київ: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв, 2016. 67с.

Інформаційні ресурси

1) Бібліотечно-інформаційні ресурси - книжковий фонд, періодика та фонди на електронних носіях бібліотеки ЛНУП, державних органів науково-технічної інформації, наукових, науково-технічних бібліотек та інших наукових бібліотек України:

- Наукова бібліотека Львівського національного університету природокористування, м. Дубляни вул. В. Великого, 1.
- Львівська наукова бібліотека ім. Стефаника НАН України, вул. Стефаника, 2;
- Львівська обласна наукова бібліотека, просп. Шевченка, 13;
- Наукова бібліотека ЛНУ ім. Франка, метод. відділ, вул. Драгоманова, 17;
- Центральна міська бібліотека ім. Лесі Українки, вул. Мулярська, 2а.

2) Електронні інформаційні ресурси мережі Інтернет з переліком сайтів:

<https://www.tourism.gov.ua/> - Державне агентство розвитку туризму України

www.mavica.ra - Багатомовний пошуковий каталог.

www.ukrstat.gov.ua – Державна служба статистики України.

<http://www.lv.ukrstat.gov.ua/> - Головне управління статистики у Львівській області.

<https://www.wttc.org/> – Всесвітня рада з туризму та подорожей.

<https://moodle.lnup.edu.ua/> - Віртуальне навчальне середовище ЛНУП.