

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ

ВВЕДЕНО В ДІЮ
Наказом ректора ЛНАУ
від 07.12. 2020 № 194,
із змінами, внесеними
наказами ректора ЛНУП
від 23.02.2022 № 42,
від 26.02.2024. №45

УХВАЛЕНО
Вченою радою ЛНАУ
від 02.12. 2020 Протокол № 3
Вченою радою ЛНУП
від 22.02.2022 Протокол № 6,
від 22.02.2024 Протокол № 6

ПОЛОЖЕННЯ
про перевірку курсових робіт (проектів) та інших навчальних,
науково-методичних робіт на академічний плагіат у Львівському
національному університеті природокористування

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Положення про перевірку курсових робіт (проектів) та інших навчальних, науково-методичних робіт на академічний плагіат (далі - Положення) регламентує порядок перевірки курсових робіт (проектів) та інших навчальних, науково-методичних робіт науково-педагогічних працівників Львівського національного університету природокористування (далі - Університет), здобувачів вищої освіти, що навчаються в Університеті, на академічний плагіат та заходи щодо його запобігання. Кваліфікаційні роботи (проекти), наукові видання перевіряються на плагіат відповідно до «Положення про процедуру впровадження антиплагіатної системи в Львівському національному університеті природокористування», затвердженого наказом ректора від 03.10.2016 р. №153.

1.2. Положення є складовою нормативної бази системи забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності Університету і застосовується в частині, що не суперечить чинному законодавству, загальнодержавній та внутрішньо університетській нормативній базі.

2. ОСНОВНІ ТЕРМІНИ, ВИЗНАЧЕННЯ, СКОРОЧЕННЯ ТА АБРЕВІАТУРИ

2.1. Автор - фізична особа, творчою працею якої створено твір.

2.2. Твір - загальний термін для позначення результату творчої діяльності людини у науковій, літературній і художній сферах, який представлений на паперових носіях та в електронному вигляді, у тому числі в мережі Інтернет.

2.3. Цитата - порівняно стислий уривок з літературного, наукового чи будь якого іншого (у тому числі оприлюдненого у мережі Інтернет) твору, який використовується, з обов'язковим посиланням на його автора і джерело цитування, іншою особою у своєму творі, щоб зробити зрозумілішими власні твердження або для посилання на погляди іншого автора в автентичному формулюванні.

2.4. Унікальність твору (роботи, матеріалу) - співвідношення (у відсотках) матеріалу, що не має збігів з іншими публікаціями, із загальним об'ємом матеріалу.

2.5. Плагіат - привласнення авторства на запозичений твір науки, літератури, мистецтва або на чуже відкриття, винахід чи раціоналізаторську пропозицію, а також використання у своїх працях запозичень без посилання на автора. Використання запозичених текстів у письмових роботах допускається за умови, що зазначені всі джерела запозичень.

2.6. Плагіат академічний - навмисне відтворення викладачем, докторантом, аспірантом або студентом у письмовій або електронній формі чужого твору, опублікованого на паперовому або офіційно оприлюдненого на

електронному носії, повністю або частково, під своїм іменем без посилання на автора.

2.7. Види плагіату:

- копіювання та оприлюднення виконаної іншим автором роботи як своєї;
- дослівне копіювання фрагментів тексту (від фрази до набору речень) як своїх без належного оформлення цитування;
- парафраза - переказ своїми словами чужих думок, ідей або тексту іншого автора, суть якого полягає в заміні слів та знаків;
- компіляція - процес написання твору, наукової праці на підставі чужих матеріалів без самостійного дослідження та опрацювання джерел.

3. ПОРЯДОК ПЕРЕВІРКИ НА АКАДЕМІЧНИЙ ПЛАГІАТ

3.1. Перевірці на академічний плагіат підлягають: курсові роботи (проєкти) та інші навчальні, науково-методичні роботи.

3.2. Перевірку на академічний плагіат здійснюють на етапі перевірки представлених до захисту курсових робіт (проєктів) та інших навчальних, науково-методичних робіт.

3.2.1. Перевірку проводять з використанням відповідних технологій та комп'ютерних програм, які є у відкритому доступі у мережі Інтернет, з визначенням унікальності роботи. При цьому використовують таку орієнтовну шкалу (у відсотках до загального об'єму матеріалу):

- понад 80 % - текст вважається оригінальним;
- від 50 до 80 % - оригінальність тексту задовільна, слід перевірити наявність посилань на першоджерела;
- від 40 до 50 % - матеріал відправляється на доопрацювання;
- менше 40 % - матеріал до розгляду не приймається.

3.2.2. У разі виявлення факту академічного плагіату (оригінальність тексту менше 50 %) керівник роботи надає вмотивовані висновки для розгляду роботи на засіданні кафедри.

3.3. Остаточне рішення щодо наявності у роботі розробок, які отримані іншими авторами, та (або) відтворення опублікованих текстів інших авторів без відповідного посилання за вмотивованими висновками приймають кафедри на своїх засіданнях. Під час прийняття рішення враховують специфіку роботи, яку перевіряють на наявність академічного плагіату, галузь знань (спеціальність), вид роботи, та її унікальність.

3.4. Результати перевірки на академічний плагіат оформлюють протоколом засідання кафедри у вигляді рішення щодо допуску до захисту, відправки матеріалів на доопрацювання (або про видачу іншого варіанта завдання для курсових робіт (проєктів) здобувачів вищої освіти) чи відхилення без права подальшого розгляду.

3.5. У разі непогодження з результатами перевірки автор (автори) роботи, що її перевіряли, має право на апеляцію.

3.5.1. Апеляцію подає особисто автор (автори) роботи. має можливість надати звернення на ім'я голови Первинної профспілкової організації, голови Студентської самоврядної організації «Основа», керівника структурного підрозділу або ректора Університету триденний термін після оголошення результатів перевірки.

3.5.2. У разі надходження апеляції за наказом ректора створюють комісію для її розгляду.

3.6. Комісію за фактами академічного плагіату також можуть створювати за наказом ректора як з ініціативи співробітників Університету, так і за заявами сторонніх осіб, а також за дорученнями Міністерства освіти і науки України, відповідних державних установ.

3.7. Персональний склад членів комісії формують з досвідчених і авторитетних наукових та науково-педагогічних працівників Університету. До складу комісії можуть включати, за їхньою згодою, інших осіб, які не є співробітниками Університету. Для розгляду апеляції на результати перевірки курсових робіт (проектів) здобувачів вищої освіти до складу комісії залучають представника органу студентського самоврядування.

3.8. Апеляцію розглядає апеляційна комісія у тижневий термін з наступного дня після виходу наказу ректора про створення апеляційної комісії, якщо інший термін не зазначено в наказі. Висновки апеляційної комісії оформлюють відповідним протоколом.

4. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ ЗА ПЛАГІАТ

4.1. Здобувачі вищої освіти несуть відповідальність за подання результатів своєї навчальної роботи для перевірки на плагіат у порядку, визначеному цим Положенням.

4.2. Завідувачі кафедр, керівники курсових робіт (проектів) несуть відповідальність за перевірку робіт у встановлені строки, допуск робіт до попереднього захисту і друку, а також за прийняття рішення про доопрацювання та повторну перевірку на плагіат.

4.3. Виявлення факту академічного плагіату у письмових роботах можливе на етапі подання на перевірку викладачеві.

4.4. Викладач, який виявив низький відсоток оригінальності у курсових роботах здобувача вищої освіти, попереджає про це автора і виносить рішення про не допуск до захисту та відправку матеріалів на доопрацювання або про видачу нового варіанта завдання, а в разі незгоди автора - інформує службовою запискою декана факультету, на якому навчається здобувач.

4.5. Запобігання академічному плагіату Запобігання плагіату в академічному середовищі Університету здійснюють організаційно-методичні та наукові підрозділи Університету проведенням комплексу профілактичних заходів, які полягають в:

- інформуванні здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних працівників про необхідність дотримання правил академічної етики та підвищення відповідальності за дотриманням норм цитування;
- формуванні, виданні та розповсюдженні методичних матеріалів з уніфікованим визначенням вимог щодо належного оформлення посилань на використання в курсових роботах (проектах) та інших навчальних, науково-методичних роботах запозичених матеріалів;
- щорічному проведенні для здобувачів вищої освіти першого року підготовки семінару з питань наукової етики та недопущення академічного плагіату в курсових роботах та проектах;
- забезпеченні під час викладання дисциплін на першому курсі навчання здобувачів вищої освіти занять із вивчення вимог до написання письмових робіт, коректного використання інформації з інших джерел та уникнення плагіату;
- ознайомленні науково-педагогічних працівників та здобувачів вищої освіти з цим Положенням.

5. ПРОГРАМО-ТЕХНІЧНІ ЗАСОБИ (ДАЛІ - ПРОГРАМИ) ПЕРЕВІРКИ КУРСОВИХ РОБІТ (ПРОЄКТІВ) ТА ІНШИХ НАВЧАЛЬНИХ, НАУКОВО-МЕТОДИЧНИХ РОБІТ НА АКАДЕМІЧНИЙ ПЛАГІАТ

5.1. Для підвищення об'єктивності перевірки унікальності роботи застосовують принаймні дві програми пошуку і виявлення плагіату. Залежно від поставленого завдання (перевірка тексту, таблиць, рисунків тощо) особа, яка здійснює перевірку, самостійно обирає програму, функціональні можливості якої максимальною мірою задовольняють поставлені вимоги.

5.2. Результати перевірки унікальності роботи за допомогою програм пошуку і виявлення плагіату в подальшому повинні бути проаналізовані експертами відповідної галузі знань.

6. ПРИКІНЦЕВІ ПОЛОЖЕННЯ

7.1. Положення набуває чинності з моменту затвердження його наказом ректора. Зміни та доповнення до Положення можуть вноситися наказом ректора за рішенням Вченої ради Університету.

7.2. Відповідальність за актуалізацію Положення та контроль за виконанням його вимог несуть посадові особи Університету відповідно до їхніх функціональних обов'язків.